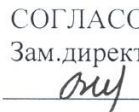
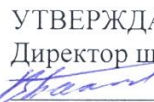


Министерство иностранных дел Российской Федерации

Средняя общеобразовательная школа  
при Посольстве России в ЮАР

РАССМОТРЕНА  
Руководитель МО  
 /Томин Г.Н./

СОГЛАСОВАНО  
Зам.директора по УВР  
 /Федин В.А./

УТВЕРЖДАЮ  
Директор школы  
 /Балащов В.В./



Протокол  
от «29» августа 2018г.  
№ 1

«29» августа 2018г.

Решение педсовета  
от «30» августа 2018г.  
Протокол № 1

Распоряжение  
от «03» сентября 2018г.  
№ 173

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
по предмету  
**«Русский язык»**  
основное общее образование, 5 – 9 классы  
уровень общего образования, класс  
767 часов

Программу составил  
Томин Г.Н.  
ФИО педагогического работника

ПРЕТОРИЯ,  
2018 год

## 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Настоящая рабочая программа разработана на основе следующих нормативно-правовых документов:

- Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" (от 29.12. 2012 № 273-ФЗ);
- Приказ Минобрнауки России от 17.12.2010 № 1897 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;
- Примерная основная образовательная программа основного общего образования, рекомендованная Координационным советом при Департаменте общего образования Минобрнауки России по вопросам организации введения ФГОС, 2011 г;
- Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 г № 1015 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего и среднего общего образования»;
- Приказ Минобрнауки России от 31.03.2014 N 253 "Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования";
- Учебный план средней общеобразовательной школы при Посольстве России в ЮАР на 2018 – 2019 учебный год.

Рабочая программа по русскому языку для 5-9 классов составлена на основе ФГОС основного общего образования, основной образовательной программы школы, авторской программы «Русский язык. Рабочие программы». Предметная линия учебников Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой и других. 5-9-х классы: пособие для учителей общеобразоват. учреждений/ М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Н.М. Шанский и др. – 12-е изд., перераб. – М.: Просвещение, 2014 год. Русский язык — язык русского народа. Он служит ему средством:

- общения во всех сферах жизни (в быту, между гражданами и учреждениями, в научном и художественно-словесном творчестве);

- хранения и передачи информации;

- связи поколений русских людей, живущих в разные эпохи.

Русский язык — один из развитых языков мира. Он отличается богатством словаря, словообразовательных и грамматических средств, располагает неисчерпаемыми возможностями изобразительно-выразительных средств, стилистическим разнообразием. На русском языке созданы художественная литература и наука, имеющие мировое значение.

Русский язык в современном мире — один из официальных языков ООН. В Российской Федерации он является государственным языком.

Свободное владение русским языком — обязательное условие успешности русского человека в жизни, труде, творчестве. Для достижения этого необходимо обеспечить преподавание русского языка на уровне, соответствующем потребностям современного общества, усилить практическую направленность обучения русскому языку, повысить эффективность каждого урока.

**Целями и задачами** изучения русского (родного) языка в основной школе являются:

воспитание духовно богатой, нравственно ориентированной личности с развитым чувством самосознания и общероссийского гражданского сознания, человека, любящего свою родину, знающего и уважающего родной язык, сознательно относящегося к нему как явлению культуры, осмысляющего родной язык как основное средство общения, средство получения знаний в разных

сферах человеческой деятельности, средство освоения морально-этических норм, принятых в обществе;

овладение системой знаний, языковыми и речевыми умениями и навыками, развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании, овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями, формирование навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования;

освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях её функционирования, развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты, обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств, совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности, развитие умений стилистически корректного использования лексики и фразеологии русского языка;

развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развитие речевой культуры учащихся, овладение правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета, воспитание стремления к речевому самосовершенствованию, осознание эстетической ценности родного языка;

совершенствование коммуникативных способностей, формирование готовности к сотрудничеству, созидательной деятельности, умений вести диалог, искать и находить содержательные компромиссы.

## **2. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

В школе изучается современный русский литературный язык, поэтому программу школьного курса русского языка составляют основные сведения о нём. Вместе с тем в неё включаются элементы общих сведений о языке, истории языка, его современных разновидностях — территориальных, профессиональных.

Программа содержит:

отобранную в соответствии с задачами обучения систему понятий из области фонетики, лексики и фразеологии, морфемики и словообразования, морфологии, синтаксиса и стилистики русского литературного языка, а также некоторые сведения о роли языка в жизни общества, о языке как развивающемся явлении и т. д.; речеведческие понятия, на основе которых строится работа по развитию связной речи учащихся, формирование коммуникативных умений и навыков; сведения об основных нормах русского литературного языка;

сведения о графике, орфографии и пунктуации; перечень видов орфограмм и названий пунктуационных правил.

Кроме перечисленных знаний о языке и речи, программа включает перечень орфографических, пунктуационных и речевых умений и навыков, которыми должны овладеть учащиеся.

Содержание курса русского (родного) языка в основной школе обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение метапредметных и предметных целей обучения, что возможно на основе компетентного подхода, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой, лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенции.

Коммуникативная компетенция предполагает овладение видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения. Коммуникативная компетентность проявляется в умении определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать коммуникативные намерения и способы коммуникации партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации, быть готовым к осмысленному изменению собственного речевого поведения.

Изучение каждого раздела, каждой темы должно содействовать развитию логического мышления и речи учащихся. Развитие речи учащихся на уроках русского языка предполагает совершенствование всех видов речевой деятельности (говорения, аудирования (слушания), чтения и письма) и осуществляется в трёх направлениях, составляющих единое целое.

Первое направление в развитии речи учащихся — овладение нормами русского литературного языка: литературного произношения, образования форм слов, построения словосочетаний и предложений, употребления слов в соответствии с их лексическим значением и стилевой принадлежностью.

Овладение нормами русского литературного языка предполагает систематическую работу по устранению из речи учащихся диалектизмов и жаргонизмов. Успех обеспечен в том случае, если учитель, принимая во внимание особенности местного говора, будет систематически следить за правильностью речи учащихся, приучать школьников к сознательному анализу своей речи и речи товарищей с точки зрения её соответствия литературным нормам.

Второе направление — обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся. Словарь учащихся пополняется при изучении всех учебных предметов, но особая роль в этом принадлежит русскому языку и литературе. Обогащение запаса слов на уроках русского языка обеспечивается систематической словарной работой. Одно из важнейших требований к словарной работе — развитие у школьников умения видеть незнакомые слова, воспитывать привычку обращаться за их разъяснением к учителю и пользоваться словарям и справочниками.

Обогащение грамматического строя речи детей достигается постоянной работой над синонимией словосочетаний и предложений, наблюдениями над формой, значением и особенностями употребления языковых единиц.

Третье направление в развитии речи учащихся — формирование умений и навыков связного изложения мыслей в устной и письменной форме. Развитие связной речи предполагает работу над содержанием, построением и языковым оформлением высказывания, которая осуществляется при выполнении специальных упражнений и при подготовке изложений и сочинений. Она включает формирование и совершенствование умений анализировать тему, уточнять её границы, определять основную мысль, составлять план и в соответствии с ним систематизировать материал, правильно отбирать языковые средства.

На уроках русского языка уделяется внимание совершенствованию связной устной речи учащихся: учебно-научной и публичной (ораторской) на основе знакомства с основными видами бытового, общественно-политического и академического красноречия.

Как обязательная составная часть в работе по развитию речи учащихся — предупреждение и устранение различных языковых ошибок.

Работа по развитию речи включает в себя формирование навыков выразительного чтения. Занятиям по выразительному чтению предшествует и сопутствует работа над развитием речевого слуха учащихся (умение различать звуки в слове, отчётливо произносить слова, различать ударные и безударные слоги, определять границы предложения, повышать и понижать голос, убыстрять и

замедлять темп речи, выделять слова, на которые падает логическое ударение). Очень важно добиться, чтобы каждый связный текст не был прочитан монотонно, невыразительно.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции формируются на основе овладения необходимыми знаниями о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; приобретения необходимых знаний о лингвистике как науке; формирования способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов; освоения основных норм русского литературного языка; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирования представлений о нормативной речи и практических умений нормативного употребления слов, фразеологических выражений, грамматических форм, синтаксических конструкций; совершенствования орфографической и пунктуационной грамотности; умения пользоваться различными видами лингвистических словарей.

Одно из основных направлений преподавания русского языка — организация работы по овладению учащимися прочными и осознанными знаниями.

Усиление практической направленности обучения русскому языку в школе требует особого внимания к тем вопросам теории, которые служат базой для формирования орфографических, пунктуационных и речевых умений и навыков: деление слова по составу, различение частей речи, определение грамматической основы предложения, умение устанавливать связи слов в предложении и т. д.

Усвоение теоретических сведений осуществляется в практической деятельности учащихся при анализе, сопоставлении и группировке фактов языка, при проведении фонетического, морфологического, синтаксического, орфографического, пунктуационного и других видов разбора, которые следует использовать прежде всего для объяснения условий выбора орфограммы и знаков препинания, а также для выработки навыков самоконтроля.

Важнейшим направлением в работе учителя русского языка является формирование навыков грамотного письма. Изучая с учащимися орфографические и пунктуационные правила, важно добиваться, чтобы школьники понимали и запоминали их, могли иллюстрировать своими примерами, овладевали способами применения правил на практике.

Большое значение в формировании прочных орфографических умений и навыков имеет систематическая работа над словами с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями. Запоминание требует обязательной зрительной опоры и целенаправленной тренировки. В словарно-лексической работе используются особые приёмы: тематическое объединение слов в особые лексические группы, составление с данными словами словосочетаний, предложений, включение их в самостоятельные работы, составление с ними гнёзд однокоренных слов, ведение индивидуальных словариков, обращение к этимологии слов, работа с орфографическими и толковыми словарями, использование словарных диктантов. Эти и другие виды упражнений способствуют прочному усвоению словаря-минимума, необходимого для грамотного человека.

Важно обеспечить закрепление орфографических и пунктуационных навыков при изучении всех без исключения разделов и тем школьного курса русского языка, тем самым создавая непрерывность в совершенствовании навыков правописания. Для работы по формированию умений и навыков отводится большая часть времени, предназначенного для изучения предмета.

Особую важность приобретает контроль учителя за классными и домашними работами учащихся. Тщательный анализ ошибок, допускаемых учащимися при написании обучающих и особенно контрольных работ, используется для определения направления дальнейшей работы учителя по формированию и коррекции умений и навыков школьников.

Большое значение для формирования у школьников самостоятельности в учебном труде имеет приобщение их к работе со справочной литературой. Постепенно переходя от справочного аппарата учебника к специально созданным для школы словарям и справочникам, учитель вырабатывает у учащихся привычку обращаться к этим пособиям в трудных или сомнительных случаях написания слов, их произношения, ударения, образования формы, раскрытия значения.

Культуроведческая компетенция предполагает осознание родного языка как формы выражения национальной культуры, понимание взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, освоение норм русского речевого этикета, культуры межнационального общения; способность объяснять значения слов с национально-культурным компонентом.

В программе реализован коммуникативно-деятельностный подход, предполагающий предъявление материала не только в знаниевой, но и в деятельностной форме.

Программа предусматривает прочное усвоение материала, для чего значительное место в ней отводится повторению. В 5 классе в разделе «Повторение пройденного в 1—4 классах» определено содержание этой работы, что продиктовано необходимостью правильно решать вопросы преемственности между начальным и средним звеном обучения. Каждая тема завершается повторением пройденного. Данная система повторения обеспечивает необходимый уровень прочных знаний и умений.

В программе специально выделены часы на развитие связной речи — пятая часть всего учебного времени, указанного для данного класса. Темы по развитию речи речеведческие понятия и виды работы над текстом — пропорционально распределяются среди грамматического материала. Это обеспечивает равномерность обучения речи, условия для его организации.

### **3. ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ.**

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений РФ предусматривает обязательное изучение русского языка на этапе основного общего образования в объёме 767 часов, в том числе:

5 класс - всего 175 часов в год; в неделю 5 часов

6 класс - всего 210 часов в год; в неделю 6 часов

7 класс - всего 140 часов в год; в неделю 4 часа

8 класс - всего 140 часов в год; в неделю 4 часа

9 класс - всего 102 часа в год; в неделю 3 часа

Учебный план СОШ при Посольстве РФ в ЮАР предусматривает увеличение часов в 8 классе до 140 (4 часа в неделю) за счёт части, формируемой участниками образовательного процесса. Всего на этапе основного общего образования – 767 часов.

#### 4. ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ, ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

##### «РУССКИЙ ЯЗЫК»

**Личностными результатами** освоения программы по русскому (родному) языку являются:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметными результатами** освоения программы по русскому (родному) языку являются:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
- владение разными видами чтения;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт- диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;
- овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свёрнутости;
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учётом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- владение различными видами монолога и диалога;
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка;
- соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;
- способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления;

-умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

-умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;

2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

**Предметными результатами** освоения программы по русскому (родному) языку являются:

1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и её основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) проведение различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определённым функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) понимание коммуниктивно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.



## 5. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Выпускник научится:

владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;

владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;

владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;

адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;

участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;

создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;

анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;

использовать знание алфавита при поиске информации;

различать значимые и незначимые единицы языка;

проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;

классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;

членить слова на слоги и правильно их переносить;

определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;

опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;

проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;

проводить лексический анализ слова;

опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);

опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;

проводить морфологический анализ слова;

применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;

опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);

анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;

находить грамматическую основу предложения;

распознавать главные и второстепенные члены предложения;

опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;

проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;

соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;

опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;

опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;

использовать орфографические словари.

## **НОРМЫ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ И НАВЫКОВ УЧАЩИХСЯ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

«Нормы оценки...» призваны обеспечивать одинаковые требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по русскому языку. В них устанавливаются: 1) единые критерии оценки различных сторон владения устной и письменной формами русского языка (критерии оценки орфографической и пунктуационной грамотности, языкового оформления связного высказывания, содержания высказывания); 2) единые нормативы оценки знаний, умений и навыков; 3) объём различных видов контрольных работ; 4) количество отметок за различные виды контрольных работ.

Ученикам предъявляются требования только к таким умениям и навыкам, над которыми они работали или работают к моменту проверки. На уроках русского языка проверяются:

знание полученных сведений о языке;

орфографические и пунктуационные навыки;

речевые умения.

## **ОЦЕНКА УСТНЫХ ОТВЕТОВ УЧАЩИХСЯ**

Устный опрос является одним из основных способов учёта знаний учащихся по русскому языку. Развёрнутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определённую тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо учитывать следующие критерии: 1) полноту и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, даёт правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1—2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1—2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не достаточно глубоко и доказательно обосновывает свои суждения и не приводит свои примеры; 3) излагает материал не последовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьёзным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка («5», «4» или «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определённое время), но и за рассредоточенный во времени, т. е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

## ОЦЕНКА ДИКТАНТОВ

Диктант — одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объём диктанта устанавливается: для 5 класса — 90—100 слов, для 6 класса — 100—110, для 7 класса — 110—120, для 8 класса — 120—150, для 9 класса — 150—170 слов. (При подсчёте слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова.)

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для 5 класса — 15—20, для 6 класса — 20—25, для 7 класса — 25—30, для 8 класса — 30—35, для 9 класса — 35—40.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определённой теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретённых навыков. Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее чем 2—3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные: они должны быть представлены 1—3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм и пунктограмм не должно превышать в 5

классе 12 различных орфограмм и 3 пунктограмм, в 6 классе — 16 различных орфограмм и 3—4 пунктограмм, в 7 классе — 20 различных орфограмм и 4—5 пунктограмм, в 8 классе — 24 различных орфограмм и 10 пунктограмм, в 9 классе — 24 различных орфограмм и 15 пунктограмм.

В тексты контрольных диктантов могут включаться только те изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на двух-трёх предыдущих уроках).

В диктантах должно быть: в 5 классе — не более 5 слов, в 6—7 классах — не более 7 слов, в 8—9 классах — не более 10 различных слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались.

До конца первой четверти (а в 5 классе до конца первого полугодия) сохраняется объём текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

в переносе слов;

на правила, которые не включены в школьную программу;

на ещё не изученные правила;

в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;

в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются опiski, неправильные написания, искажающие звуковой состав слова, например: «рапотаёт» (вместоработает), «дулпо» (вместо дупло), «мемля» (вместо земля).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять негрубые, т. е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчёте ошибок две негрубые ошибки считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

в исключениях из правил;

в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;

в случаях слитного и раздельного написания приставок, в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;

в случаях раздельного и слитного написания не с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;

в написании *ы* и *и* после приставок;

в случаях трудного различия *не* и *ни* (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не...; не кто иной, как; ничто иное не...; не что иное, как и др.);

в собственных именах нерусского происхождения;

в случаях, когда вместо одного знака препинания стоит другой;

в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колют, борются) и фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода — воды, рот — ротик, грустный — грустить, резкий — резок).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Примечание. Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибки, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на один балл. Оценка «5» не выставляется при наличии трёх и более исправлений.

Диктант оценивается одной отметкой.

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 5 классе допускается выставление оценки «3» за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом являются для оценки «4» 2 орфографические ошибки, для оценки «3» 4 орфографические ошибки (для 5 класса 5 орфографических ошибок), для оценки «2» 8 орфографических ошибок.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического и пунктуационного) задания, выставляются две оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно;

оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий;

оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий;

оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий;

оценка «1» ставится, если ученик не выполнил ни одного задания.

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

При оценке контрольного словарного диктанта рекомендуется руководствоваться следующим:

оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок; оценка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1—2 ошибки;

оценка «3» ставится за диктант, в котором допущено 4 ошибки;

оценка «2» ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок.

## ОЦЕНКА СОЧИНЕНИЙ И ИЗЛОЖЕНИЙ

Сочинения и изложения — основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в 5—9 классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развитие навыков связной речи».

Примерный объём текста для подробного изложения: в 5 классе — 100—150 слов, в 6 классе — 150—200, в 7 классе — 200—250, в 8 классе — 250—350, в 9 классе — 350—450 слов.

Объём текстов итоговых контрольных подробных изложений в 8 и 9 классах может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

Рекомендуется следующий примерный объём классных сочинений: в 5 классе — 0,5—1,0 страницы, в 6 классе — 1,0—1,5, в 7 классе — 1,5—2,0, в 8 классе — 2,0—3,0, в 9 классе — 3,0—4,0 страницы.

К указанному объёму сочинений учитель должен относиться как к примерному, так как объём ученического сочинения зависит от многих обстоятельств, в частности от стиля и жанра сочинения, характера темы и замысла, темпа письма учащихся, их общего развития.

С помощью сочинений и изложений проверяются: 1) умение раскрывать тему; 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания; 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая — за грамотность, т. е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

соответствие работы ученика теме и основной мысли;

полнота раскрытия темы;

правильность фактического материала;

последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

разнообразие словаря и грамматического строя речи; стилевое единство и выразительность речи; число речевых недочётов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок — орфографических, пунктуационных и грамматических.

Оценка

Основные критерии оценки

Содержание и речь

Грамотность

«5»

Содержание работы полностью соответствует теме.

Фактические ошибки отсутствуют.

Содержание излагается последовательно.

Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.

Достигнуто стилевое единство и выразительность текста. В целом в работе допускается 1 недочёт в содержании и 1—2 речевых недочёта

Допускаются:

1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка

«4»

Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).

Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.

Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.

Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.

Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью. В целом в работе допускается не более 2 недочётов в содержании и не более 3—4 речевых недочётов

Допускаются:

2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки,

или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки,

или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки

«3»

В работе допущены существенные отклонения от темы.

Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.

Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.

Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.

Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна. В целом в работе допускается не более 4 недочётов в содержании и 5 речевых недочётов

Допускаются:

4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки,

или 3 орфографические ошибки и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок

«2»

Работа не соответствует теме.

Допущено много фактических неточностей.

Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.

Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.

Нарушено стилевое единство текста. В целом в работе допущено 6 недочётов в содержании и до 7 речевых недочётов

Допускаются:

7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок,

или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок

Примечания. При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.

Если объём сочинения в полтора-два раза больше указанного в настоящих «Нормах оценки...», то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2—3—2, 2—2—3; «3» ставится при соотношениях: 6—4—4, 4—6—4, 4—4—6. При выставлении оценки «5» превышение объёма сочинения не принимается во внимание.

Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям сочинение написано удовлетворительно.

На оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведённые в разделе «Оценка диктантов».



## ОЦЕНКА ОБУЧАЮЩИХ РАБОТ

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитываются: 1) степень самостоятельности учащегося; 2) этап обучения; 3) объём работы; 4) чёткость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объём диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок.

Первая и вторая работа, как классная, так и домашняя, при закреплении определённого умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предварительного анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

### ВЫВЕДЕНИЕ ИТоговых оценок

За учебную четверть и учебный год ставится итоговая оценка. Она является единой и отражает в обобщённом виде все стороны подготовки ученика по русскому языку: усвоение теоретического материала, овладение умениями, речевое развитие, уровень орфографической и пунктуационной грамотности.

Итоговая оценка не должна выводиться механически как среднее арифметическое предшествующих оценок. Решающим при её определении следует считать фактическую подготовку ученика по всем показателям ко времени выведения этой оценки. Однако для того чтобы стимулировать серьёзное отношение учащихся к занятиям на протяжении всего учебного года, при выведении итоговых оценок необходимо учитывать результаты их текущей успеваемости.

При выведении итоговой оценки преимущественное значение придаётся оценкам, отражающим степень владения навыками (орфографическими, пунктуационными, речевыми). Поэтому итоговая оценка за грамотность не может быть положительной, если на протяжении четверти (года) большинство контрольных диктантов, сочинений, изложений за орфографическую, пунктуационную, речевую грамотность оценивалось баллом «2» или «1».

В старших классах обе оценки за сочинение, характеризующие знания учащихся по литературе и их грамотность, выставляются в виде дроби в классном журнале на страницах по литературе.

Нормативы оценок за устные ответы и письменные работы учащихся 5—9 классов нерусской национальности, обучающихся в массовых школах по программам и учебникам для русских школ, могут увеличиваться на 1—2 ошибки, допустимые для соответствующей оценки, или оцениваться в соответствии с «Нормами оценки знаний, умений и навыков учащихся национальных (нерусских) школ по русскому языку», утверждёнными Министерством образования и науки РФ

## 6. ОПИСАНИЕ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

### 1. Печатные пособия.

#### Учебники:

- Русский язык. 5 класс. Учеб. для общеобразоват. Организаций. В 2 ч. / М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Л.А. Тростенцова и др.; науч. Ред. Н.М. Шанский. – 6-е изд. – М.: Просвещение, 2015
- Русский язык. 6 класс. Учеб. для общеобразоват. Организаций. В 2 ч. / М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Л.А. Тростенцова и др.; науч. Ред. Н.М. Шанский. – 6-е изд. – М.: Просвещение, 2016
- Русский язык. 7 класс. Учеб. для общеобразоват. Организаций. В 2 ч. / М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Л.А. Тростенцова и др.; науч. Ред. Н.М. Шанский. – 4-е изд. – М.: Просвещение, 2017
- Русский язык. 8 класс. Учеб. для общеобразоват. Организаций. В 2 ч. / Л.А. Тростенцова, Т.А. Ладыженская, Дейкина и др.; науч. Ред. Н.М. Шанский. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2018

#### Пособия:

- Дидактические материалы по русскому языку: 5 класс: к учебнику Т.А. Ладыженской и др. «Русский язык. 5 кл.: учеб. для общеобразоват. учреждений» / Е.А. Влодавская. – 2-е изд., перераб. И доп. – М.: Издательство «Экзамен», 2014
- Русский язык 6 класс. Тематические тесты по программе Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова и др. / Л.И. Мальцева. – Ростов н/Д: Издатель Мальцев Д.А., М.: Народное образование, 2015
- Контрольно-измерительные материалы. Русский язык: 7 класс / Сост. Н.В. Егорова. – М.: ВАКО, 2010
- Тесты по русскому: 8 класс: к учебнику С.Г. Бархударова и др. «Русский язык: учеб. для 8 кл. общеобразоват. учреждений» / Е.М. Сергеева. – 8-е изд., перераб. и доп. – М.: Издательство «Экзамен», 2014
- ОГЭ. Русский язык: типовые экзаменационные варианты: 36 вариантов / под ред. И.П. Цыбулько – М.: Издательство «Национальное образование», 2015 – 2018гг.

### 2. Цифровые и электронные образовательные ресурсы.

1. Виртуальная школа. «Уроки русского языка Кирилла и Мефодия. 5 класс».
2. Интерактивные проверочные работы. «Русский язык. 5-6 классы».
3. Мультимедийные уроки, тестеры, тренажеры по русскому языку. Армавирский филиал ККИДПО.
4. «Электронные словари и энциклопедии». [www.slovari.ru](http://www.slovari.ru), [www.wikipedia.ru](http://www.wikipedia.ru), [www.krugosvet.ru](http://www.krugosvet.ru), [www.rubricon.ru](http://www.rubricon.ru)
5. Образовательные сайты: «Социальная сеть работников образования», «Фестиваль педагогических идей «Открытый урок», «Открытый класс. Сетевые образовательные сообщества», «Завуч.инфо», «Педсовет», «Российский общеобразовательный портал», «По уши в ГИА», «Учительская газета»,

«Виртуальный кабинет русского языка и литературы», «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов для учреждений общего и начального профессионального образования».

6. [www.gramota.ru](http://www.gramota.ru) Справочно-информационный интернет- портал «Русский язык».

7. [www.feb-web.ru](http://www.feb-web.ru) Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор».

## **7. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

### **СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ**

#### **Раздел 1. Речь и речевое общение**

1). Речь и речевое общение. Речевая ситуация. Речь устная и письменная. Речь диалогическая и монологическая. Монолог и его виды. Диалог и его виды.

2). Осознание основных особенностей устной и письменной речи; анализ образцов устной и письменной речи. Различение диалогической и монологической речи. Владение различными видами монолога и диалога. Понимание коммуникативных целей и мотивов говорящего в разных ситуациях общения. Владение нормами речевого поведения в типичных ситуациях формального и неформального межличностного общения.

#### **Раздел 2. Речевая деятельность**

1). Виды речевой деятельности: чтение, аудирование (слушание), говорение, письмо.

Культура чтения, аудирования, говорения и письма.

2). Овладение основными видами речевой деятельности. Адекватное понимание основной и дополнительной информации текста, воспринимаемого зрительно или на слух. Передача содержания прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развёрнутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения. Овладение практическими умениями просмотрового, ознакомительного, изучающего чтения, приёмами работы с учебной книгой и другими информационными источниками. Овладение различными видами аудирования. Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Создание устных и письменных монологических, а также устных диалогических высказываний разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения. Отбор и систематизация материала на определённую тему; поиск, анализ и преобразование информации, извлечённой из различных источников.

#### **Раздел 3. Текст**

1). Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность). Тема, основная мысль текста. Микротема текста.

Средства связи предложений и частей текста. Абзац как средство композиционно-стилистического членения текста.

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Структура текста. План текста и тезисы как виды информационной переработки текста.

2). Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу речи. Деление текста на смысловые части и составление плана. Определение средств и способов связи предложений в тексте. Анализ языковых особенностей текста. Выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли и ситуации общения. Создание текстов различного типа, стиля, жанра. Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.). Оценивание и редактирование устного и письменного речевого высказывания.

#### **Раздел 4. Функциональные разновидности языка**

1). Функциональные разновидности языка: разговорный язык; функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы.

Основные жанры научного (отзыв, выступление, Доклад), публицистического (выступление, интервью), официально-делового (расписка, доверенность, заявление) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа).

2). Установление принадлежности текста к определённой функциональной разновидности языка. Создание письменных высказываний разных стилей, жанров и типов речи: тезисы, отзыв, письмо, расписка, доверенность, заявление; повествование, описание, рассуждение. Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом.

### **СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ ЯЗЫКОВОЙ И ЛИНГВИСТИЧЕСКОЙ (ЯЗЫКОВЕДЧЕСКОЙ) КОМПЕТЕНЦИЙ**

#### **Раздел 5. Общие сведения о языке**

1. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире.

Русский язык в кругу других славянских языков. Роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка.

Русский язык как развивающееся явление. Формы функционирования современного русского языка: литературный язык, диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон.

Русский язык – язык русской художественной литературы. Основные изобразительные средства русского языка.

Лингвистика как наука о языке.

Основные разделы лингвистики.

Выдающиеся отечественные лингвисты.

2. Осознание важности коммуникативных умений в жизни человека, понимание роли русского языка в жизни общества и государства в современном мире.

Понимание различий между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргона.

Осознание красоты, богатства, выразительности русского языка. Наблюдение за использованием изобразительных средств языка в художественных текстах.

#### **Раздел 6. Фонетика и орфоэпия**

1. Фонетика как раздел лингвистики.

Звук как единица языка. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции. Слог. Ударение.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные правила нормативного произношения и ударения.

Орфоэпический словарь.

2. Совершенствование навыков различения ударных и безударных гласных, звонких и глухих, твёрдых и мягких согласных. Объяснение с помощью элементов транскрипции особенностей произношения и написания слов. Проведение фонетического разбора слов.

Нормативное произношение слов. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпической правильности.

Применение фонетико-орфоэпических знаний и умений в собственной речевой практике.

Использование орфоэпического словаря для овладения произносительной культурой.

## **Раздел 7. Графика**

1. Графика как раздел лингвистики. Соотношение звука и буквы. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных. Способы обозначения [ j ].

2. Совершенствование навыков сопоставления звукового и буквенного состава слова. Использование знания алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, в СМС-сообщениях.

## **Раздел 8. Морфемика и словообразование**

1. Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка.

Словообразующие и формообразующие морфемы. Окончание как формообразующая морфема.

Приставка, суффикс как словообразующие морфемы.

Корень. Однокоренные слова. Чередование гласных и согласных в корнях слов. Варианты морфем.

Возможность исторических изменений в структуре слова. Понятие об этимологии. Этимологический словарь.

Словообразование как раздел лингвистики. Исходная (производящая) основа и словообразующая морфема.

Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный; сложение и его виды; переход слова из одной части речи в другую; сращение сочетания слов в слово. Словообразовательная пара, словообразовательная цепочка.

Словообразовательное гнездо слов.

Словообразовательный и морфемный словари.

2. Осмысление морфемы как значимой единицы языка. Осознание роли морфем в процессе формо- и словообразования.

Определение основных способов словообразования, построение словообразовательных цепочек слов.

Применение знаний и умений по морфемике в практике правописания.

Использование морфемного и этимологического словарей при решении разнообразных учебных задач.

## **Раздел 9. Лексикология и фразеология**

1. Лексикология как раздел лингвистики. Слово как единица языка. Лексическое значение слова.

Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Переносное значение слов как основа тропов.

Тематические группы слов. Толковые словари русского языка.

Синонимы. Антонимы. Омонимы. Словари синонимов и антонимов русского языка.

Лексика русского языка с точки зрения ее происхождения: исконно русские и заимствованные слова. Словари иностранных слов.

Лексика русского языка с точки зрения ее активного и пассивного запаса. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Словари устаревших слов и неологизмов.

Лексика русского языка с точки зрения сферы ее употребления. Общеупотребительные слова. Диалектные слова. Термины и профессионализмы. Жаргонная лексика.

Стилистические пласты лексики.

Фразеология как раздел лингвистики. Фразеологизмы. Пословицы, поговорки, афоризмы, крылатые слова. Фразеологические словари.

Разные виды лексических словарей и их роль в овладении словарным богатством родного языка.

2. Дифференциация лексики по типам лексического значения с точки зрения ее активного и пассивного запаса, происхождения, сферы употребления, экспрессивной окраски и стилистической принадлежности.

Употребление лексических средств в соответствии со значением и ситуацией общения. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Проведение лексического разбора слов.

Извлечение необходимой информации из лексических словарей различных типов (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и использование её в различных видах деятельности.

## **Раздел 10. Морфология**

1. Морфология как раздел грамматики.

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке.

Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного, имени прилагательного, имени числительного, глагола, наречия. Место причастия, деепричастия, слов категории состояния в системе частей речи.

Служебные части речи, их разряды по значению, структуре и синтаксическому употреблению.

Междометия и звукоподражательные слова.

Омонимия слов разных частей речи.

Словари грамматических трудностей.

2. Распознавание частей речи по грамматическому значению, морфологическим признакам и синтаксической роли. Проведение морфологического разбора слов разных частей речи. Нормативное употребление форм слов различных частей речи.

Применение морфологических знаний и умений в практике правописания.

Использование словарей грамматических трудностей в речевой практике.

## **Раздел 11. Синтаксис**

1. Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Словосочетание как синтаксическая единица, типы словосочетаний. Виды связи в словосочетании.

Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения, главные и второстепенные члены, способы их выражения. Виды сказуемого.

Структурные типы простых предложений: двусоставные и односоставные, распространённые и нераспространённые, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные.

Виды односоставных предложений.

Предложения осложненной структуры. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения, обращение, вводные и вставные конструкции.

Классификация сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения союзные (сложносочиненные, сложноподчиненные) и бессоюзные. Сложные предложения с разными видами связи.

2. Проведение синтаксического разбора словосочетаний и предложений разных видов. Анализ разнообразных синтаксических конструкций и правильное употребление их в речи. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения правильности, уместности и выразительности употребления синтаксических конструкций.

Применение синтаксических знаний и умений в практике правописания.

## **Раздел 12. Правописание: орфография и пунктуация**

1. Орфография как система правил правописания. Понятие орфограммы.

Правописание гласных и согласных в составе морфем. Правописание ъ и ь.

Слитные, дефисные и раздельные написания. Употребление прописной и строчной буквы. Перенос слов.

Орфографические словари и справочники.

Пунктуация как система правил правописания.

Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания.

Знаки препинания в конце предложения.

Знаки препинания в простом неосложненном предложении.

Знаки препинания в простом осложненном предложении.

Знаки препинания в сложном предложении: сложносочиненном, сложноподчиненном, бессоюзном, а также в сложном предложении с разными видами связи.

Знаки препинания при прямой речи и цитировании, в диалоге.

Сочетание знаков препинания.

2. Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи. Опора на фонетический, морфемно - словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова. Опора на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.

Использование орфографических словарей и справочников по правописанию.

## СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРОВЕДЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ

### Раздел 13. Язык и культура

1. Взаимосвязь языка и культуры, истории народа. Русский речевой этикет.

2. Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения. Уместное использование правил русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» ПО КЛАССАМ

### 5 КЛАСС (175 ч)

#### О языке (1 ч)

Значение языка в жизни человека. Высказывания великих людей о русском языке.

#### Речь (30 ч)

Текст: основные признаки текста; тема и основная мысль текста; развитие мысли в тексте; данная и новая информация; деление текста на абзацы; строение абзаца: зачин, средняя часть, концовка; план текста (простой).

Стили речи: разговорный, художественный, деловой; их основные признаки; сфера употребления в речи, характерные языковые средства (из числа изученных учащимися).

Типы речи: повествование, описание, рассуждение. Особенности строения:

а) художественного и делового повествования; б) описания предмета;

в) рассуждения-доказательства; г) оценочных суждений.

Композиционные формы: деловая инструкция (как что-либо делать), объявление. Основные требования к изложению (подробному и сжатому) и сочинению.



## **Закрепление и углубление изученного в начальных классах (34 ч)**

### **ФОНЕТИКА, ОРФОЭПИЯ, ГРАФИКА (10ч)**

Предмет изучения фонетики. Звуки речи. Слог. Ударение. Гласные ударные и безударные. Согласные твердые в мягкие, глухие и звонкие. Элементарные сведения о транскрипции. Предмет изучения орфоэпии. Основные правила произношения звуков речи: ударных и безударных гласных; согласных звуков. Предмет изучения графики. Алфавит. Правильное название букв алфавита. Соотношение звуков и букв. Звуковое значение букв *е, ё, я, ю*. Знакомство с орфоэпическим словарем и его использование.

### **ПИСЬМО. ОРФОГРАФИЯ (12 ч)**

Значение письма в жизни общества. Предмет изучения орфографии. Понятие орфограммы. Основные виды изученных орфограмм гласных и согласных корней. Употребление на письме буквенных сочетаний *жи~ши, ча—ща, чу—щу*, *нч, чн, чк, рц*; разделительных *ъ* и *ь*; *-тся я -ться* в глаголах. *Не с* глаголами. Использование орфографического словаря.

### **СЛОВО И ЕГО ЗНАЧЕНИЕ. ЛЕКСИКА (3 ч)**

Предмет изучения лексики. Слово и его лексическое значение. Основные способы толкования лексического значения слова: краткое объяснение значения в толковом словаре; подбор синонимов, антонимов, однокоренных слов. Этикетные слова как особая лексическая группа. Знакомство с толковым словарем.

### **СЛОВО И ЕГО СТРОЕНИЕ. МОРФЕМИКА (4 ч)**

Предмет изучения состава слова. Морфема как часть слова. Корень. Смысловая общность однокоренных слов. Приставка и суффикс как значимые части слова. Окончание как морфема, образующая форму слова. Знакомство со словарем значения морфем и словарем морфемного строения слов.

### **СЛОВО КАК ЧАСТЬ РЕЧИ. МОРФОЛОГИЯ (5 ч)**

Предмет изучения морфологии. Система частей речи в русском языке. Знаменательные части речи, их основные признаки. Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова. Знакомство с грамматико-орфографическим словарем.

## **Язык. Правописание (систематический курс)**

### **Синтаксис и пунктуация (39 ч)**

Предмет изучения синтаксиса и пунктуации. Словосочетание. Главное и зависимое слова в словосочетании. Предложение. Его грамматическая основа. Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные). Восклицательные предложения. Знаки препинания в конце предложения. Интонация и порядок слов. Логическое ударение. Предложения распространенные и нераспространенные. Главные члены предложения. Второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство. Тире между подлежащим и сказуемым, выраженными существительными в именительном падеже. Предложения с однородными членами (без союзов и с союзами *а, но*, одиночным *и*). Запятая между однородными членами. Обобщающее слово перед однородными членами. Двоеточие и тире при обобщающих словах. Обращение. Знаки препинания при обращении. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью. Понятие о сложносочиненном и сложноподчиненном предложении. Запятая между частями сложного предложения перед союзами *и, а, но, что, чтобы, потому что, если* и др. Прямая речь после слов автора и перед словами автора. Знаки препинания при прямой речи. Диалог. Тире при диалоге. Наблюдение за использованием в художественных текстах изучаемых синтаксических конструкций, усиливающих образность и эмоциональность речи.

### **Лексика. Словообразование. Правописание (25 ч)**

Слово; взаимосвязь его лексического значения, морфемного строения и написания.

Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значения слова. Переносное значение слова как основа создания художественных тропов: метафоры, олицетворения, эпитета. Синонимы, антонимы (повторение). Омонимы. Пути пополнения словарного состава русского языка: словообразование и заимствование слов из других языков. Слова исконно русские и заимствованные. Понятие о механизме образования слов в русском языке. Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, сложение. Чередование гласных и согласных в морфемах при образовании слова и его форм.

Словообразовательная модель как схема построения слов определенной части речи, имеющих общность в значении (^оватый, ^ательница и т. п.). Неологизмы как новые слова, построенные по типичным моделям. Правописание приставок на *з* и *с*. Правописание корней *-лож-* — *-лаг-*; *-рос-* — *-раст-* (*-раш~*). Буквы *о—е* после шипящих в корне. Буквы *и—ы* после *ц* в разных частях слов.

Общеупотребительная лексика и слова, имеющие ограниченную сферу употребления (диалектизмы, профессионализмы). Устаревшие слова. Фразеологизмы; их стилистическая принадлежность и основные функции в речи. Наблюдение за использованием в художественном тексте синонимов, антонимов, омонимов; слов в переносном значении для создания тропов (метафор, олицетворений, эпитетов); диалектизмов, устаревших слов и фразеологических оборотов.

## **Морфология. Орфография**

Классификация частей речи русского языка (повторение) (1 ч).

### **САМОСТОЯТЕЛЬНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ.**

#### **ГЛАГОЛ (22 ч)**

Глагол как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Начальная форма (инфинитив). Основные способы образования глаголов. Правописание *не* с глаголами (закрепление).

Возвратные глаголы. Правописание *-ться* и *-тся* в глаголах (закрепление). Виды глаголов. Корни с чередованием *и—е* (*-мир-* — *-мер-*; *-тир-* — *-тер-* и др.), их правописание. Наклонение глагола. Изъявительное наклонение. Время глагола. Лицо и число. Спряжение. Правописание безударных личных окончаний глагола. Разноспрягаемые глаголы (ознакомление). Сослагательное наклонение: значение, образование, правописание. Повелительное наклонение: значение, образование, правописание. Безличные глаголы. Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого в целях повышения образности и эмоциональности. Глагольная синонимия в художественных текстах (наблюдение и анализ). Употребление глаголов в переносном значении.

#### **ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ (15ч)**

Имя существительное как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Начальная форма.

Основные способы образования имен существительных.

Правила употребления при письме типичных суффиксов, в частности суффиксов *-чик* (*-щик*), *-ек*, *-ик* (*-чик*). Правила слитного и раздельного написания *не* с именами существительными. Имена существительные одушевленные и неодушевленные; собственные и нарицательные. Правила употребления большой буквы при написании имен существительных. Род имен существительных. Существительные общего рода; род неизменяемых имен существительных. Число имен существительных. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа. Падеж. Склонение имен существительных. Разносклоняемые и несклоняемые существительные. Правописание безударных окончаний имен существительных. Развитие навыков пользования грамматико-орфографическим, орфографическим, толковым, словообразовательным, орфоэпическим словарями. Имена существительные в художественном тексте: их образная и экспрессивная роль.

#### **ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ (12 ч)**

Имя прилагательное как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Начальная форма. Основные способы образования имен прилагательных. Разряды имен прилагательных по значению: прилагательные качественные, относительные и притяжательные. Прилагательные полные и краткие, их роль в предложении. Правописание кратких имен прилагательных с основой на шипящий. Степени сравнения имен прилагательных. Склонение имен прилагательных. Правописание падежных окончаний имен прилагательных. Образная, эмоциональная функция имен прилагательных в художественном тексте. Эпитеты. Синонимия имен прилагательных. Роль прилагательных в научной и деловой речи. Употребление прилагательных в переносном значении.

**Повторение (3ч).**

**Резервные часы (4ч).**

## **6 КЛАСС**

**О языке (1 ч)**

Слово как основная единица языка.

**Закрепление и углубление изученного в 5 классе**

**ГРАММАТИКА (5 ч)**

Морфология и синтаксис как разделы грамматики. Имя существительное, имя прилагательное и глагол; их общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки. Словосочетание и предложение как основные единицы синтаксиса. Главные и зависимые части словосочетания; главные и второстепенные члены предложения. Понятие простого и сложного предложения. Предложение с однородными членами, обращением и прямой речью.

**ПРАВОПИСАНИЕ (15 ч)**

Орфография: употребление прописных букв; буквы *ъ* и *ь*; орфограммы корня; правописание окончаний слов; слитное и раздельное написание *не* с глаголами, существительными, прилагательными.

Пунктуация: знаки препинания в конце предложения; запятая при однородных членах, между частями сложного предложения, при обращении; пунктуационное оформление прямой речи перед и после слов автора; тире и двоеточие в предложениях с однородными членами и обобщающим словом; тире между подлежащим и сказуемым.

**Словообразование, правописание и употребление в речи имен существительных, прилагательных и глаголов (64 ч)**

Словообразование имен существительных, прилагательных, глаголов. Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, сложение. Сложносокращенные слова; верное определение их родовой принадлежности. Словообразовательные цепочки однокоренных слов. Типичные словообразовательные модели имён существительных, прилагательных и глаголов. Правописание сложных имен существительных и прилагательных; употребление *н, nn* в именах прилагательных, образованных от имен существительных; правописание приставок *при-* и *пре-*, букв *ы—и* в корне после приставок. Употребление в речи имен существительных, прилагательных и глаголов.

Особенности правописания некоторых форм имен существительных, прилагательных и глаголов

## **МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ**

### **Причастие и деепричастие (52ч)**

Причастие как особая форма глагола: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Суффиксы причастий. Действительные и страдательные причастия. Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени. Краткие и полные страдательные причастия; их синтаксическая роль в предложении. Причастный оборот и знаки препинания в предложениях с причастным оборотом. Правописание суффиксов действительных и страдательных причастий. *He* с причастиями. Склонение причастий. Правописание окончаний причастий. Употребление причастий в текстах разных стилей. Деепричастие как особая форма глагола: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Суффиксы деепричастий. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. *He* с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Употребление деепричастий в текстах разных стилей.

### **Имя числительное (26ч)**

Имя числительное как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Числительные простые, сложные и составные; их правописание. Числительные количественные, порядковые, собирательные, дробные; их значение, особенности склонения и правописания. Нормы употребления числительных в устной речи. Правильное чтение (с точки зрения грамматических норм) текстов с именами числительными.

### **Местоимение (20ч)**

Местоимение как часть речи: особенности значения, морфологических и синтаксических признаков. Разряды местоимений: значение, изменение, правописание, роль в предложении. Употребление местоимений для связи предложений в тексте в роли синонимической замены.

## **Повторение (23ч)**

## **Резервные часы (4ч)**

### **7 КЛАСС**

#### **О языке (1 ч)**

Язык как развивающееся явление.

#### **Речь (32ч)**

Повторение изученного о тексте, стилях и типах речи; расширение представления о языковых средствах, характерных для разных типов и стилей речи.

Текст: прямой и обратный (экспрессивный) порядок слов в предложениях текста.

Стили речи: публицистический стиль (сфера употребления, задача речи, характерные языковые средства).

Типы речи: описание состояния человека. Композиционные формы: заметка в газету, рекламное сообщение, портретный очерк.

#### **Закрепление и углубление изученного в 6 классе (15ч)**

Звуковая сторона речи: звуки речи; словесное и логическое ударение; интонация. Словообразование знаменательных частей речи. Правописание: орфография и пунктуация. Лексическая система языка. Грамматика: морфология и синтаксис. Глагол, его спрягаемые формы. Правописание личных окончаний глагола. Причастие и деепричастие. Правописание суффиксов глагола и причастия. *He* с глаголами, причастиями, деепричастиями.

Язык. Правописание. Культура речи.

#### **Морфология. Орфография**

#### **НАРЕЧИЕ (25 ч)**

Наречие как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Степени сравнения наречий. Правописание *не* и *ни* в наречиях; *не* с наречиями на *-о* (*-е*); *о* и *а* в конце наречий; *ь* после шипящих в конце наречий; употребление дефиса, *н* и *nn* в наречиях; слитное и раздельное написание наречных слов. Разряды наречий по значению: определительные и обстоятельственные. Предикативные слова (знакомство). Свободное владение орфографическим, толковым, орфоэпическим, этимологическим словарями для получения необходимой справки по

наречию. Наречие в художественном тексте (наблюдение и анализ). Синонимия наречий при характеристике действия, признака.

## СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ (38 ч)

### САМОСТОЯТЕЛЬНЫЕ И СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ (1 ч)

#### ПРЕДЛОГ (10 ч)

Общее понятие о предлогах. Разряды предлогов: простые, сложные и составные; производные и производные. Правописание предлогов.

#### СОЮЗ (12 ч)

Общее понятие о союзе. Разряды союзов: сочинительные и подчинительные. Употребление союзов в простом и сложном предложениях. Правописание союзов типа *зато, чтобы, также, тоже*, соотносимых с формами других частей речи.

#### ЧАСТИЦА (22 ч)

Общее понятие о частице. Разряды частиц: формообразующие и модальные (отрицательные, вопросительные, выделительные, усилительные и др.). Правописание частиц *не* и *ни* с различными частями речи и в составе предложения. Частицы как средство выразительности речи.

### МЕЖДОМЕТИЯ И ЗВУКОПОДРАЖАТЕЛЬНЫЕ СЛОВА (3 ч)

Общее понятие о междометиях и звукоподражательных словах. Междометия, обслуживающие сферу эмоций, сферу волеизъявления, сферу речевого этикета. Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями.

### ТРУДНЫЕ СЛУЧАИ РАЗГРАНИЧЕНИЯ ЯЗЫКОВЫХ ЯВЛЕНИЙ (10ч)

Семантико-грамматический анализ внешне сходных явлений языка: *по-прежнему* — *по-прежнему*, *ввиду* — *в виду*, *стекло* (гл.) — *стекло* (сущ.), *что*(мест.) — *что* (союз), *обежать* — *обижать* и т. п.

#### Повторение (5ч)

#### Резервные часы (14ч)

## 8 КЛАСС

### О языке (1ч)

Русский язык в семье славянских языков.

## **Речь (17 ч)**

Систематизация сведений о тексте, стилях и типах речи; расширение представления о языковых средствах, характерных для различных стилей речи. Особенности строения устных и письменных публицистических высказываний (задача речи, структура текста, характерные языковые и речевые средства).

Композиционные формы:

высказывание типа репортажа-повествования (повествование о событии: посещении театра, экскурсии, походе); высказывание типа репортажа-описания (описание родного города, поселка, улицы, памятника истории или культуры, музея); высказывание типа портретного очерка (об интересном человеке).

Деловые бумаги: автобиография (стандартная форма, языковые средства, характерные для этого вида деловых бумаг).

## **ТРУДНЫЕ СЛУЧАИ ПРАВОПИСАНИЯ (НА ОСНОВЕ ИЗУЧЕННОГО) (11ч)**

### **СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ**

Словосочетание и предложение (6 ч)

Понятие о словосочетании. Строение словосочетания: главное и зависимое слово. Способы связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Значение словосочетания. Понятие о предложении. Отличие предложения от словосочетания. Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения (повторение). Прямой и обратный порядок слов. Логическое ударение.

### **Синтаксис простого предложения**

## **ДВУСОСТАВНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ. ГЛАВНЫЕ И ВТОРОСТЕПЕННЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (11ч)**

Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения. Способы выражения подлежащего. Простое и составное сказуемое (глагольное и именное). Связка. Постановка тире между подлежащим и сказуемым.



Определение, дополнение и обстоятельство как второстепенные члены предложения. Определение согласованное и несогласованное. Приложение как особый вид определения (ознакомление). Виды обстоятельств. Сравнительный оборот. Выделение запятыми сравнительного оборота.

### **ОДНОСОСТАВНЫЕ И ПРОСТЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (8ч)**

Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего (назывные) и в форме сказуемого (определенно-личные, неопределенно-личные, безличные).

### **НЕПОЛНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (2 ч)**

Понятие о неполных предложениях.

### **ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ОДНОРОДНЫМИ ЧЛЕНАМИ (12 ч)**

Однородные члены предложения; их признаки. Однородные члены, связанные бессоюзно и при помощи сочинительных союзов. Однородные и неоднородные определения. Предложения с несколькими рядами однородных членов. Запятая между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах предложения. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях с однородными членами.

### **ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ОБРАЩЕНИЯМИ, ВВОДНЫМИ СЛОВАМИ (СЛОВСОЧЕТАНИЯМИ, ПРЕДЛОЖЕНИЯМИ), МЕЖДОМЕТИЯМИ (11 ч)**

Обращение нераспространенное и распространенное, знаки препинания при обращении. Вводные слова и предложения, их сходство и различие. Знаки препинания при вводных словах, словосочетаниях и предложениях. Междометие. Знаки препинания в предложениях с междометиями.

### **ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ОБОСОБЛЕННЫМИ ЧЛЕНАМИ (17ч)**

Понятие обособления. Обособление определений, приложений, дополнений, обстоятельств. Уточняющие члены предложения.

### **Прямая и косвенная речь (6 ч)**

Способы передачи чужой речи: прямая и косвенная речь. Строение предложений с прямой речью. Знаки препинания при прямой речи. Цитата как способ передачи чужой речи. Выделение цитаты знаками препинания. Диалог.

### **Резервные часы (3 ч)**

## 9 КЛАСС

### **О языке (1 ч)**

Русский язык среди языков мира.

### **Речь (17ч)**

Систематизация и обобщение сведений о тексте, теме и основной мысли связного высказывания, средствах связи предложений в тексте, о стилях и типах речи. Особенности строения устного и письменного публицистического высказывания (задача речи, типы речи, характерные языковые и речевые средства).

Композиционные формы: высказывание типа газетной статьи с рассуждением-размышлением (Что такое настоящая дружба? Деловой человек. Хорошо это или плохо? Воспитанный человек. Какой он?); эссе; высказывание типа статьи в газету с рассуждением-доказательством (Надо ли читать книги в век радио и телевидения? Почему я (не) люблю легкую музыку? Чем измеряется жизнь?); рецензия.

Деловые бумаги: заявление (стандартная форма, языковые средства, характерные для этого вида деловых бумаг), доверенность.

Тезисы, конспекты научно-популярных и публицистических статей,

### **ОБОБЩЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5-8 КЛАССАХ (16 ч)**

Основные единицы языка и их особенности (звуки, морфемы, слова, словосочетания, предложения). Лексическое и грамматическое значение слова. Части речи и их смысловые, морфологические и синтаксические признаки. Основные правила правописания.

Синтаксис сложного предложения

### **Сложное предложение (2 ч)**

Сложное предложение и его признаки. Сложные предложения с союзами и без союзов.

Классификация сложных предложений: сложносочиненные, сложноподчиненные, бессоюзные.

### **СЛОЖНОСОЧИНЕННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ (15 ч)**

Строение сложносочиненного предложения и средства связи в нем: интонация и сочинительные союзы (соединительные, разделительные и противительные). Смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения.

Запятая между частями сложносочиненного предложения.

### **СЛОЖНОПОДЧИНЕННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ (29 ч)**

Строение сложноподчиненного предложения: главное и придаточное предложение в его составе; средства связи в сложноподчиненном предложении. Основные виды придаточных предложений: определительные, изъяснительные, обстоятельственные (места, времени, образа действия и степени, цели, условия, причины, уступительные, сравнительные, следствия). Место придаточного предложения по отношению к главному. Предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания между главным и придаточным предложениями.

### **БЕССОЮЗНОЕ СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ (11 ч)**

Смысловые отношения между простыми предложениями в составе бессоюзного сложного предложения. Интонация бессоюзного сложного предложения. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

### **СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ С РАЗНЫМИ ВИДАМИ СВЯЗИ (5ч)**

Сложное предложение с различными видами союзной и бессоюзной связи. Знаки препинания в нем.

## **7. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПРЕДМЕТА ПО КЛАССАМ**

### **5 класс**

<b>№</b>	<b>Содержание</b>	<b>Количество часов</b>	<b>Характеристика учебной деятельности</b>
1	Язык - важнейшее средство общения	3	Осознают роль русского языка в жизни общества и государства, в современном мире; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка
2	Повторение изученного в начальных классах	26	Имеют представление об орфографии как о системе правил Осваивают содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования Используют орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем
3	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.	28	Овладевают основными понятиями синтаксиса Распознают (выделяют) словосочетания в составе предложения; главное и зависимое слово в словосочетании; Определяют границы предложений и способы их передачи в устной и письменной речи Распознают виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске; утвердительные и отрицательные предложения Моделируют предложения в соответствии с коммуникативной задачей высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные, восклицательные, утвердительные, отрицательные); употребляют их в речевой практике

4	Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи	19	Овладевают основными понятиями фонетики Распознают гласные и согласные, ударные и безударные гласные, согласные звонкие и глухие, мягкие и твердые, парные и непарные по мягкости/твердости, звонкости/глухости звуки Членить слова на слоги и правильно их переносить с одной строки на другую Определяют место ударного слога, наблюдают за перемещением ударения при изменении формы слова, употребляют в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами
5	Лексика. Культура речи.	13	Отличают слова от других единиц языка Объясняют различие лексического и грамматического значений слова; толкуют лексическое значение слов различными способами Оценивают собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления
6	Морфемика. Орфография. Культура речи.	22	Овладевают основными понятиями морфемики и словообразования Опознают морфемы и членят слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа
7	Морфология. Орфография. Культура речи.	1	Овладевают основными понятиями морфологии
8	Имя существительное	18	Распознают одушевленные и неодушевленные, собственные и нарицательные; склоняемые, несклоняемые и разносклоняемые имена существительные, имена существительные общего рода, имена существительные, имеющие форму только множественного или только единственного числа; приводят примеры Определяют род, число, падеж, тип склонения имен существительных
9	Имя прилагательное	9	Определяют род, число, падеж имен прилагательных Правильно произносят прилагательные в краткой форме (ставят ударение) Используют в речи синонимичные имена прилагательные, имена прилагательные в роли эпитетов
10	Глагол	21	Определяют тип спряжения глаголов, соотносят личные формы глагола с инфинитивом Правильно употребляют при глаголах имена существительные в косвенных падежах, согласовывают глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным именем существительным среднего рода и собирательным существительным Выбирают форму глагола для выражения разной степени категоричности при выражении волеизъявления

11	Повторение изученного.	15	Адекватно принимают основную и дополнительную информацию текста, воспринимаемого зрительно или на слух Передают в устной форме содержание прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развернутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения Создают устные и письменные монологические и диалогические высказывания на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы в соответствии с целями и ситуацией общения; письменные высказывания разной коммуникативной направленности с использованием разных функционально-смысловых типов речи и их комбинаций
	Итого	175 часов	

### 6 класс

№	Содержание	Количество часов	Характеристика учебной деятельности
1	Введение	1	Осознают роль русского языка в жизни общества и государства, в современном мире; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка
2	Повторение изученного в 5 классе	11	Осваивают содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования Используют орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем
3	Лексика. Культура речи	11	Наблюдают за использованием слов в переносном значении в художественной и разговорной речи; синонимов в художественных, публицистических и учебно-научных текстах, антонимов, устаревших слов и неологизмов, диалектизмов в языке художественной литературы Характеризуют слова с точки зрения их принадлежности к активному и пассивному запасу, сферы употребления и стилистической окраски Осуществляют выбор лексических средств и употребляют их в соответствии со значением и сферой общения Извлекают необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря) и используют ее в различных видах деятельности
4	Фразеология. Культура речи	3	Опознают фразеологические обороты по их признакам Различают свободные сочетания слов и фразеологизмы, фразеологизмы нейтральные и стилистически окрашенные

			Наблюдают за использованием синонимов, антонимов, фразеологизмов, слов в переносном значении, диалектизм и т.д. как средств выразительности в художественном тексте
5	Словообразование и Орфография. Культура речи	29	Анализируют словообразовательную структуру слова, выделяя исходную основу и словообразующую морфему Различают изученные способы словообразования слов различных частей речи Составляют словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов Характеризуют словообразовательные гнезда, Устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов Оценивают основные выразительные средства морфемики и словообразования Используют морфемный, словообразовательный словари
6	Морфология и орфография. Культура речи	136	Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки имени Группируют имена существительные по заданным морфологическим признакам существительного, его синтаксическую роль Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки имени прилагательного, определяют его синтаксическую роль Распознают качественные, относительные и притяжательные, полные и краткие имена прилагательные; приводят соответствующие примеры Группируют имена прилагательные по заданным морфологическим признакам Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки имени числительного, определяют синтаксическую роль имен числительных разных разрядов Распознают количественные, порядковые, собирательные имена числительные; приводят примеры Правильно изменяют по падежам сложные и составные имена числительные и употребляют их в речи Группируют имена числительные по заданным морфологическим признакам Правильно употребляют числительные двое, трое и т.п., оба, обе в сочетаниях с именами существительными Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение местоимения, морфологические признаки местоимений разных разрядов, определяют их синтаксическую роль Распознают личные, возвратное, притяжательные, указательные, вопросительно-относительные, определительные, отрицательные, неопределенные местоимения; приводят соответствующие примеры Употребляют местоимения для связи предложений и частей текста, используют местоимения в речи в соответствии с закрепленными в языке этическими нормами Группируют глаголы по заданным морфологическим признакам Распознают инфинитив и личные формы глагола, разноспрягаемые глаголы, глаголы совершенного и

			<p>несовершенного вида, переходные и непереходные глаголы, безличные глаголы, возвратные глаголы; приводят соответствующие примеры</p> <p>Используют в речи форму настоящего и будущего времени в значении прошедшего времени, соблюдают видо-временную соотнесенность глаголов-сказуемых в связном тексте</p>
7	Повторение и систематизация изученного в 5 и 6 классах	9	<p>Осваивают содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования</p> <p>Опираются на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова; на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении</p>
8	Резервные часы	10	
		210 часов	

### 7 класс

№	Содержание	Количество часов	Характеристика учебной деятельности
1	Введение	1	Осознают роль русского языка в жизни общества и государства, в современном мире; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка
2	Повторение изученного в 5-6 классах	15	Осваивают содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования Используют орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем
3	Морфология и орфография. Культура речи	115	<p>Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки причастия, определяют его синтаксическую функцию</p> <p>Распознают грамматические признаки глагола и прилагательного у причастия; действительные и страдательные причастия, полные и краткие формы страдательных причастий; приводят соответствующие примеры</p> <p>Правильно употребляют причастия с определяемыми словами</p> <p>Соблюдают видо-временную соотнесенность причастий с формой глагола-сказуемого</p> <p>Правильный порядок слов в предложениях с причастными оборотами и в причастном обороте</p> <p>Наблюдают за особенностями употребления причастий в различных функциональных стилях и языке художественной литературы и анализировать их</p>

			<p>Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки деепричастия, определяют его синтаксическую функцию</p> <p>Наблюдают за особенностями употребления причастий в различных функциональных стилях и языке художественной литературы и анализировать их</p> <p>Наблюдают за особенностями употребления причастий в различных функциональных стилях и языке художественной литературы и анализировать их</p> <p>Наблюдают за особенностями употребления причастий в различных функциональных стилях и языке художественной литературы и анализировать их</p> <p>Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки наречия, определяют его синтаксическую функцию</p> <p>Распознают наречия разных разрядов; приводят соответствующие примеры</p> <p>Правильно образуют и употребляют в речи наречия сравнительной степени</p> <p>Различают слова категории состояния и наречия</p> <p>Различают предлог, союз, частицу</p> <p>Производят морфологический анализ предлога</p> <p>Распознают предлоги разных разрядов, отличают производные предлоги от слов самостоятельных (знаменательных) частей речи</p> <p>Наблюдают за употреблением предлогов с одним или несколькими падежами</p> <p>Правильно употребляют предлоги с нужным падежом, существительные с предлогами благодаря, согласно, вопреки и др.</p> <p>Производят морфологический анализ союза</p> <p>Распознают союзы разных разрядов по значению и по строению</p> <p>Употребляют в речи союзы в соответствии с их значением и стилистическими особенностями</p> <p>Распознают частицы разных разрядов по значению, употреблению и строению</p> <p>Правильно употребляют частицы для выражения отношения к действительности и передачи различных смысловых оттенков</p> <p>Распознают междометия разных семантических разрядов</p>
4	Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах	6	<p>Наблюдают за использованием выразительных средств фонетики в художественной речи и оценивать их</p> <p>Расширяют свой лексикон</p> <p>Осознают (понимают) роль синтаксиса в формировании и выражении мысли, различие словосочетания и предложения, словосочетания и сочетания слов, являющихся главными членами предложения, сложной формой будущего времени глагола, свободных словосочетаний и фразеологизмов и др. Соблюдают основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи</p>



5	Резервные часы	4	
		140 часов	

### 8 класс

№	Содержание	Количество часов	Характеристика учебной деятельности
1	Введение	1	Осознают роль русского языка в жизни общества и государства, в современном мире; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка
2	Повторение изученного в 5-7 классах	10	Осваивают содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования Используют орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем
3	Синтаксис и пунктуация	115	Распознают (выделяют) словосочетания в составе предложения; главное и зависимое слово в словосочетании; Определяют виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова; виды подчинительной связи в словосочетании; нарушения норм сочетания слов в составе словосочетания Анализируют и характеризуют словосочетания по морфологическим свойствам главного слова и видам подчинительной связи Анализируют и характеризуют синтаксическую структуру простых двусоставных предложений Разграничивают и сопоставляют предложения распространенные и нераспространенные, полные и неполные Опознают односоставные предложения; определяют их виды и морфологические способы выражения главного члена Моделируют односоставные предложения разных типов, синонимичные односоставные и двусоставные предложения, синонимичные односоставные предложения; используют их в речевой практике Наблюдают за особенностями употребления односоставных предложений в текстах разных стилей и жанров, художественной литературе, пословицах, поговорках Разграничивают сложные предложения и предложения осложненной структуры Наблюдают за особенностями употребления однородных членов предложения в текстах разных стилей и жанров, употреблением однородных членов в стилистических целях в художественных текстах Моделируют и используют в речи предложения с вводными конструкциями, синонимичными вводными словами в соответствии с коммуникативной задачей высказывания

4	Повторение изученного в 8 классе	10 часов	Оценивают правильность речи и в случае необходимости корректируют речевые высказывания Опираются на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова; на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении
5	Резервные уроки	4 часа	
		140 часов	

### 9 класс

№	Содержание	Количество часов	Характеристика учебной деятельности
1	Введение <b>Повторение пройденного в 5-8 классах</b>	11	Осознают роль русского языка в жизни общества и государства, в современном мире; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка Используют орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем  Опираются на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова; на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении Соблюдают основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи
2	<b>Синтаксис сложного предложения</b>	5	Опознают и правильно интонируют сложные предложения с разными смысловыми отношениями между их частями Разграничивают и сопоставляют разные виды сложных предложений (бессоюзные, сложносочиненные, сложноподчиненные), определяют (находят) средства синтаксической связи между частями сложного предложения Группируют сложные предложения по заданным признакам
3	<b>Сложносочиненное предложение</b>	10	Понимают смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения, определяют средства их выражения, составляют схемы сложносочиненных предложений Моделируют сложносочиненные предложения по заданным схемам, заменяют сложносочиненные предложения синонимическими сложноподчиненными и употребляют их в речи Анализируют и характеризуют синтаксическую структуру сложносочиненных предложений, смысловые отношения между частями сложносочиненных предложений

			<p>Оценивают правильность построения сожносочиненных предложений, исправляют нарушения синтаксических норм построения сложносочиненных предложений</p> <p>Наблюдают за особенностями использования сложносочиненных предложений в текстах разных стилей и жанров, художественном тексте</p>
4	<b>Сложноподчиненное предложение</b>	32	<p>Определяют (находят) главную и придаточную части сложноподчиненного предложения</p> <p>Понимают смысловые отношения между частями сложноподчиненного предложения, определяют средства их выражения</p> <p>Составляют схемы сложноподчиненных предложений с одной или несколькими придаточными частями</p> <p>Распознают и разграничивают виды сложноподчиненных предложений с придаточной частью частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (времени, места, причины, образа действия, меры и степени, сравнительной, условия, уступки, следствия, цели)</p> <p>Моделируют по заданным схемам и употребляют в речи сложноподчиненные предложения разных видов, используют синтаксические синонимы сложноподчиненных предложений</p> <p>Анализируют и характеризуют синтаксическую структуру сложноподчиненных предложений с одной и несколькими придаточными частями, смысловые отношения между частями сложноподчиненного предложения</p> <p>Оценивают правильность построения сложноподчиненных предложений разных видов, исправляют нарушения построения сложноподчиненных предложений</p> <p>Наблюдают за особенностями использования сложноподчиненных предложений в текстах разных стилей и жанров</p>
5	<b>Бессоюзное предложение</b>	11	<p>Моделируют и употребляют в речи сложные бессоюзные предложения с разными смысловыми отношениями между частями, синтаксические синонимы сложных бессоюзных предложений</p>
6	<b>Сложное предложение с разными видами связи</b>	14	<p>Анализируют и характеризуют синтаксическую структуру сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи, смысловые отношения между частями сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи</p>
	<b>Систематизация изученного по фонетике, лексике, грамматике, правописанию, культуре речи</b>	17	<p>Имеют элементарные представления о месте русского языка в кругу индоевропейских языков, роли старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка, об основных формах функционирования современного русского языка; о развитии русистики</p> <p>Различают функциональные разновидности современного русского языка. Обладают орфографической и пунктуационной зоркостью</p>

			Осваивают содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования Соблюдают основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи Опираются на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова; на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении
	<b>Резервные часы</b>	2	
	<b>Итого</b>	102 часа	

## КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 5 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата проведения
1	Язык и человек. Язык и речь	1	
2	Язык и его единицы	1	
3	Стили речи	1	
4	Звуки и буквы. Произношение и правописание	1	
5	Орфограмма	1	
6	Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова	1	
7	Правописание непроверяемых безударных гласных в корне слова	1	
8	Правописание проверяемых согласных в корне слова	1	
9	Правописание непроизносимых согласных в корне слова	1	
10	Буквы <i>и, у, а</i> после шипящих	1	
11	Разделительные <i>ъ</i> и <i>ь</i>	1	
12	Раздельное написание предлогов с другими словами	1	
13	Текст	1	
14	Обучающее изложение (по Г.А.Скребицкому, упр. 70)	1	
15	Обучающее изложение (по Г.А.Скребицкому, упр. 70)	1	
16	Части речи	1	
17	Глагол	1	
18	Правописание <i>-тся</i> и <i>-ться</i> в глаголах	1	
19	Личные окончания глаголов	1	
20	Тема текста	1	
21	Имя существительное как часть речи	1	
22	Падежные окончания существительных	1	
23	Имя прилагательное как часть речи	1	
24	Местоимение как часть речи	1	
25	Основная мысль текста	1	
26	Обучающее сочинение-описание по картине А. А. Пластова «Летом»	1	
27	Повторение изученного в начальных классах	1	
28	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Повторение изученного в начальных классах»	1	
29	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте	1	
30	Синтаксис. Пунктуация	1	
31	Словосочетание	1	
32	Способы выражения грамматической связи в словосочетании	1	
33	Разбор словосочетания	1	
34	Сжатое изложение (упр. 127)	1	

35	Предложение. Виды предложений по цели высказывания	1	
36	Виды предложений по интонации	1	
37	Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее	1	
38	Сказуемое	1	
39	Тире между подлежащим и сказуемым	1	
40	Нераспространённые и распространённые предложения	1	
41	Второстепенные члены предложения. Дополнение	1	
42	Определение	1	
43	Обстоятельство	1	
44	Предложения с однородными членами	1	
45	Знаки препинания в предложениях с однородными членами	1	
46	Обобщающие слова при однородных членах	1	
47	Предложения с обращениями	1	
48	Письмо	1	
49	Синтаксический и пунктуационный разбор простого предложения	1	
50	Простые и сложные предложения	1	
51	Синтаксический разбор сложного предложения.	1	
52	Прямая речь.	1	
53	Знаки препинания в предложениях с прямой речью	1	
54	Диалог	1	
55	Повторение по теме «Синтаксис. Пунктуация»	1	
56	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Синтаксис и пунктуация»	1	
57	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте	1	
58	Фонетика. Гласные звуки	1	
59	Согласные звуки. Согласные твердые и мягкие	1	
60	Изменение звуков в потоке речи	1	
61	Повествование	1	
62	Обучающее изложение с элементами описания (К. Г. Паустовский «Шкатулка»)	1	
63	Обучающее изложение с элементами описания (К. Г. Паустовский «Шкатулка»)	1	
64	Согласные звонкие и глухие	1	
65	Графика. Алфавит	1	
66	Описание предмета	1	
67	Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака	1	
68	Двойная роль букв е, ё, ю, я	1	
69	Двойная роль букв е, ё, ю, я	1	
70	Орфоэпия	1	
71	Фонетический разбор слова	1	
72	Повторение по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика»	1	
73	Контрольный тест по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика»	1	
74	Анализ ошибок, допущенных в контрольном тесте.	1	
75	Подготовка к сочинению- описанию предметов, изображенных на картине Ф.П. Толстого «Цветы, фрукты, птица»	1	
76	Сочинение-описание предметов, изображенных на картине Ф.П. Толстого «Цветы, фрукты, птица»	1	
77	Слово и его лексическое значение	1	
78	Однозначные и многозначные слова	1	
79	Прямое и переносное значение слов	1	
80	Омонимы	1	

81	Синонимы	1	
82	Синонимы	1	
83	Подготовка к сочинению по картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь»'	1	
84	Контрольное сочинение- описание по картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь»	1	
85	Антонимы	1	
86	Повторение по теме «Лексика. Культура речи»	1	
87	Контрольный тест по теме «Лексика. Культура речи»	1	
88	Подготовка к подробному изложению (К.Г. Паустовский «Первый снег»)	1	
89	Подробное изложение (К.Г. Паустовский «Первый снег»)	1	
90	Морфема. Изменение и образование слов	1	
91	Окончание. Основа слова	1	
92	Корень слова	1	
93	Рассуждение	1	
94	Суффикс	1	
95	Приставка	1	
96	Чередование звуков	1	
97	Беглые гласные	1	
98	Варианты морфем	1	
99	Морфемный разбор слова	1	
100	Правописание гласных и согласных в приставках	1	
101	Буквы з и с на конце приставок	1	
102	Буквы а-о в корне -лаг- --лож-	1	
103	Буквы а-о в корнях -раст- -раиц- -рос-	1	
104	Буквы ё-о после шипящих в корне	1	
105	Буквы ё-о после шипящих в корне	1	
106	Буквы ы-и после ц	1	
107	Повторение по теме «Морфемика»	1	
108	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Морфемика»	1	
109	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте	1	
110	Подготовка к сочинению-описанию по картине П.П. Кончаловского «Сирень в корзине»	1	
111	Сочинение- описание по картине П.П.Кончаловского «Сирень в корзине»	1	
112	Морфология. Имя существительное как часть речи	1	
113	Доказательства в рассуждении	1	
114	Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые	1	
115	Имена существительные собственные и нарицательные	1	
116	Род имен существительных	1	
117	Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа	1	
118	Сжатое изложение (упр. 513)	1	
119	Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа	1	
120	Три склонения имён существительных	1	
121	Падеж имён существительных	1	
122	Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе	1	
123	Существительные на -ия, -ие, -ий.	1	
124	Множественное число имён существительных.	1	
125	Правописание о-е после шипящих и ц в окончаниях существительных	1	
126	Морфологический разбор имени существительного	1	
127	Повторение по теме «Имя существительное»	1	

128	Повторение по теме «Имя существительное»	1	
129	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя существительное»	1	
130	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте	1	
131	Имя прилагательное как часть речи	1	
132	Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных	1	
133	Буквы <b>о-ё</b> после шипящих в окончаниях прилагательных	1	
134	Описание животного	1	
135	Прилагательные полные и краткие	1	
136	Морфологический разбор имени прилагательного	1	
137	Повторение по теме «Имя прилагательное»	1	
138	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя существительное»	1	
139	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте	1	
140	Глагол как часть речи	1	
141	Не с глаголами	1	
142	Рассказ	1	
143	Неопределенная форма глагола	1	
144	Правописание <i>-ться</i> и <i>-тся</i> в глаголах	1	
145	Виды глагола	1	
146	Видовые пары глагола	1	
147	Буквы <i>е-и</i> в корнях с чередованием	1	
148	Невыдуманный рассказ (о себе)	1	
149	Время глагола. Прошедшее время	1	
150	Настоящее время	1	
151	Будущее время	1	
152	Спряжение глаголов	1	
153	Правописание безударных личных окончаний глагола	1	
154	Правописание безударных личных окончаний глагола	1	
155	Морфологический разбор глагола	1	
156	Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа	1	
157	Употребление времен	1	
158	Повторение по теме «Глагол»	1	
159	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Глагол»	1	
160	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте	1	
161	Разделы науки о языке	1	
162	Орфограммы в приставках и в корнях слов	1	
163	Орфограммы в окончаниях слов	1	
164	Употребление букв <b>ь</b> и <b>ъ</b>	1	
165	Знаки препинания в простом и сложном предложениях и в предложениях с прямой речью	1	
166	Итоговый контрольный диктант	1	
167	Анализ ошибок, допущенных в итоговом контрольном диктанте	1	
168	Итоговое повторение	1	
169	Итоговое повторение		
170	Итоговое повторение		
171	Итоговое повторение		
172	Итоговое повторение		
173	Итоговое повторение		
174	Итоговое повторение		
175	Итоговое повторение		



6 класс

№	Раздел, тема урока	Кол-во часов	Дата проведе ния
1	Русский язык – один из развитых языков мира.	1	
2	Язык, речь, общение	1	
3	Ситуация общения	1	
4	Фонетика, орфоэпия, графика. Фонетический разбор слова.	1	
5	Морфемы в слове. Морфемный разбор слова. Орфограммы в приставках	1	
6	Орфограммы в корнях	1	
7	Части речи. Морфологический разбор слова.	1	
8	Орфограммы в окончаниях слов.	1	
9	Словосочетание	1	
10	Простое предложение. Знаки препинания в конце и внутри простого предложения.	1	
11	Сложное предложение. Запятые в сложном предложении.	1	
12	Прямая речь. Диалог. Знаки препинания в предложениях с прямой речью.	1	
13	РР. Текст, его особенности.	1	
14	РР. Тема и основная мысль текста.	1	
15	Контрольный диктант с грамматическим заданием	1	
16	Работа над ошибками	1	
17	РР. Текст и стили речи	1	
18	Слово и его лексическое значение	1	
19	РР. Собрание материалов к сочинению по картине А.М.Герасимова «После дождя»	1	
20	Общеупотребительные слова, профессионализмы	1	
21	Диалектизмы	1	
22	Исконно-русские и заимствованные слова	1	

23	Устаревшие слова.	1	
24	Неологизмы	1	
25	РР. Словари	1	
26	РР. Составление словарной статьи	1	
27	Повторение и обобщение	1	
28	Контрольный диктант с лексическим заданием.	1	
29	Анализ контрольной работы	1	
30	Фразеологизмы.	1	
31	Источники фразеологизмов.	1	
32	Повторение и обобщение	1	
33	Контрольный тест по теме «Фразеология»	1	
34	Морфемика и словообразование	1	
35	РР. Описание помещения	1	
36	Основные способы образования слов в русском языке	1	
37	Основные способы образования слов в русском языке	1	
38	Диагностическая работа по теме «Словообразование»	1	
39	РР. Систематизация материалов к сочинению. Сложный план	1	
40	Сочинение	1	
41	Этимология слов	1	
42	Этимология слов	1	
43	Анализ ошибок	1	
44	Буквы <i>о</i> и <i>а</i> в корне -кос-/-кас-	1	
45	Буквы <i>о</i> и <i>а</i> в корне -кос-/-кас-	1	
46	Буквы <i>о</i> и <i>а</i> в корне -гор -/-гар –	1	
47	Буквы <i>о</i> и <i>а</i> в корне -гор -/-гар-	1	
48	Буквы <i>а</i> и <i>о</i> в корне -зар-/-зор-	1	
49	Буквы <i>а</i> и <i>о</i> в корне -зар-, -зор-	1	
50	Повторение и обобщение	1	
51	Повторение и обобщение	1	
52	52. Контрольный тест	1	
53	53. Анализ ошибок контрольного диктанта	1	

54	Буквы <i>ы</i> и <i>и</i> после приставок	1	
55	Буквы <i>ы</i> и <i>и</i> после приставок	1	
56	Гласные в приставках <i>пре</i> - и <i>при</i> -	1	
57	Гласные в приставках <i>пре</i> - и <i>при</i> -	1	
58	Гласные в приставках <i>пре</i> - и <i>при</i> -	1	
59	Гласные в приставках <i>пре</i> - и <i>при</i> -	1	
60	Контрольный диктант с грамматическим заданием	1	
61	Анализ контрольного диктанта	1	
62	Соединительные <i>о</i> и <i>е</i> в сложных словах	1	
63	Соединительные <i>о</i> и <i>е</i> в сложных словах	1	
64	Сложносокращенные слова	1	
65	РР. Сочинение по картине Т.Н.Яблонской «Утро»	1	
66	Сочинение по картине Т.Н.Яблонской «Утро»	1	
67	Анализ ошибок, допущенных в сочинении	1	
68	Повторение изученного в 5 классе по теме «Имя существительное»	1	
69	Повторение изученного в 5 классе по теме «Имя существительное»	1	
70	Разносклоняемые имена существительные	1	
71	Разносклоняемые имена существительные	1	
72	Буква <i>е</i> в суффиксе <i>-ен-</i> существительных на <i>-мя</i>	1	
73	Буква <i>е</i> в суффиксе <i>-ен-</i> существительных на <i>-мя</i>	1	
74	Несклоняемые имена существительные	1	
75	Род несклоняемых имен существительных	1	
76	Имена существительные общего рода	1	
77	Имена существительные общего рода	1	
78	Морфологический разбор имени существительного	1	
79	РР. Письмо	1	
80	Не с существительными	1	
81	Не с существительными	1	
82	РР. Написание сочинения-описания по картине А. Герасимова «После дождя»	1	
83	Контрольный диктант с грамматическим заданием	1	
84	Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками.	1	

85	Буквы <i>ч</i> и <i>щ</i> в суффиксе <i>-чик (-щик)</i>	1	
86	Гласные в суффиксах существительных <i>-ек</i> и <i>-ик</i>	1	
87	Гласные <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих в суффиксах существительных	1	
88	Гласные <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих в суффиксах существительных	1	
89	Обобщение изученного по теме «Имя существительное»	1	
90	Обобщение изученного по теме «Имя существительное»	1	
91	Контрольный диктант по теме «Имя существительное»	1	
92	Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками.	1	
93	Повторение изученного в 5 классе по теме «Имя прилагательное»	1	
94	РР. Описание природы. Сочинение	1	
95	РР. Описание природы. Сочинение	1	
96	Степени сравнения имен прилагательных	1	
97	Степени сравнения имен прилагательных	1	
98	Разряды имен прилагательных по значению.	1	
99	Качественные прилагательные	1	
100	Относительные прилагательные	1	
101	Относительные прилагательные	1	
102	Притяжательные прилагательные	1	
103	Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное»	1	
104	Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками.	1	
105	Морфологический разбор имени прилагательного	1	
106	<i>Не</i> с прилагательными	1	
107	<i>Не</i> с прилагательными	1	
108	108. Буквы <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих и <i>ц</i> в суффиксах прилагательных	1	
109	Одна и две буквы <i>н</i> в суффиксах прилагательных	1	
110	Одна и две буквы <i>н</i> в суффиксах прилагательных	1	
111	РР. Выборочное изложение по теме «Имя прилагательное»	1	
112	Анализ ошибок, допущенных в изложении	1	
113	Различение на письме суффиксов прилагательных <i>-к-</i> и <i>-ск-</i>	1	
114	Дефисное и слитное написание сложных прилагательных	1	
115	Дефисное и слитное написание сложных прилагательных	1	

116	Контрольный диктант с грамматическим заданием	1	
117	Анализ ошибок	1	
118	Имя числительное как часть речи	1	
119	Простые и составные числительные	1	
120	Мягкий знак на конце и в середине числительных	1	
121	Мягкий знак на конце и в середине числительных	1	
122	Порядковые числительные	1	
123	Разряды количественных числительных	1	
124	Разряды количественных числительных	1	
125	Числительные, обозначающие целые числа	1	
126	Дробные числительные.	1	
127	Собирательные числительные	1	
128	Морфологический разбор имени числительного	1	
129	Контрольный диктант по теме «Имя числительное»	1	
130	Анализ ошибок.	1	
131	РР. Составление текста объявления	1	
132	Составление текста выступления на тему: «Берегите природу!»	1	
133	Подготовка к контрольному диктанту	1	
134	Контрольный диктант с грамматическим заданием	1	
135	Анализ ошибок	1	
136	Местоимение как часть речи	1	
137	Личные местоимения	1	
138	Личные местоимения	1	
139	РР. Составление рассказа от первого лица	1	
140	Возвратное местоимение <i>себя</i>	1	
141	Вопросительные местоимения	1	
142	Относительные местоимения	1	
143	Неопределенные местоимения	1	
144	Неопределенные местоимения	1	
145	Отрицательные местоимения	1	
146	Отрицательные местоимения	1	

147	Контрольный диктант с грамматическим заданием	1	
148	Анализ ошибок, допущенных в к/д	1	
149	Притяжательные местоимения	1	
150	Подготовка к сочинению-рассуждению	1	
151	РР. Написание сочинения-рассуждения	1	
152	Указательные местоимения	1	
153	Указательные местоимения	1	
154	Определительные местоимения	1	
155	Местоимения и другие части речи.	1	
156	Контрольный диктант с грамматическим заданием	1	
157	Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками.	1	
158	Морфологический разбор местоимения	1	
159	Контрольный тест	1	
160	Анализ ошибок, допущенных в тесте	1	
161	Глагол как часть речи	1	
162	Разноспрягаемые глаголы.	1	
163	Разноспрягаемые глаголы.	1	
164	РР. Написание сжатого изложения	1	
165	Анализ ошибок	1	
166	Глаголы переходные и непереходные	1	
167	Глаголы переходные и непереходные	1	
168	Наклонение глагола. Изъявительное наклонение	1	
169	Изъявительное наклонение	1	
170	Изъявительное наклонение	1	
171	Условное наклонение	1	
172	Условное наклонение	1	
173	Повелительное наклонение.	1	
174	Повелительное наклонение.	1	
175	Контрольный тест по теме «Глагол»	1	
176	Анализ ошибок, допущенных в тесте	1	
177	Употребление наклонений	1	

178	Безличные глаголы	1	
179	Безличные глаголы	1	
180	Морфологический разбор глагола	1	
181	Повторение и обобщение по теме «Глагол»	1	
182	Повторение и обобщение по теме «Глагол»	1	
183	Контрольный диктант с грамматическим заданием	1	
184	Анализ ошибок	1	
185	РР. Рассказ на основе услышанного.	1	
186	Правописание гласных в окончаниях суффиксах глаголов.	1	
187	Правописание гласных в окончаниях суффиксах глаголов.	1	
188	Правописание гласных в окончаниях суффиксах глаголов.	1	
189	Повторение и систематизация по теме «Глагол»	1	
190	Контрольный диктант с грамматическим заданием	1	
191	Анализ ошибок	1	
192	Разделы науки о языке. Орфография.	1	
193	Пунктуация. Пунктуационный разбор.	1	
194	Лексика и фразеология.	1	
195	Словообразование.	1	
196	Морфология.	1	
197	Синтаксис. Синтаксический разбор.	1	
198	Итоговый тест.	1	
199	Анализ ошибок, допущенных в тесте	1	
200	Комплексное повторение и обобщение	1	
201	Итоговое повторение	1	
202	Итоговое повторение	1	
203	Итоговое повторение	1	
204	Итоговое повторение	1	
205	Итоговое повторение	1	
206	Итоговое повторение	1	
207	Итоговое повторение	1	
208	Итоговое повторение	1	

209	Итоговое повторение	1	
210	Итоговое повторение	1	

### 7 класс

№	Кол-во час	Тема урока	Дата проведения
1	1	Русский язык как развивающееся явление.	
2	1	<b>Повторение.</b> Синтаксис. Пунктуация. Синтаксический и пунктуационный разбор.	
3	1	<b>Повторение.</b> Лексика и фразеология.	
4	1	<b>Повторение.</b> Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова.	
5	1	<b>Повторение.</b> Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор.	
6	1	<b>Повторение.</b> Морфология и орфография.	
7	1	<b>Повторение.</b> Морфологический разбор слова.	
8	1	<b>Входная диагностическая работа.</b>	
9	1	Текст.	
10	1	<b>Р.Р.</b> Диалог как текст. Виды диалога.	
11	1	<b>Р.Р.</b> Стили литературного языка. Публицистический стиль.	
12	1	<b>Контрольный диктант</b> по теме «Повторение изученного в 5-6 классах» с грамматическим заданием.	
13	1	<b>Анализ ошибок</b> контрольного диктанта.	
14	1	Причастие как часть речи.	
15	1	Склонение причастий.	
16	1	Правописание гласных в падежных окончаниях причастий.	
17	1	Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми.	
18	1	Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми.	
19	1	<b>Р.Р.</b> Описание внешности человека.	
20	1	Действительные и страдательные причастия.	
21	1	Краткие и полные страдательные причастия.	



22	1	Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени.	
23	1	Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени.	
24	1	Действительные причастия прошедшего времени.	
25	1	<b>Практикум «Действительные причастия настоящего и прошедшего времени». Проверочный тест.</b>	
26	1	<b>Р.Р. Подготовка к изложению</b> по тексту упр.116 «Воспоминания Т.Л. Сухотиной о детстве».	
27	1	<b>Р.Р. Написание изложения</b> по тексту упр.116 «Воспоминания Т.Л. Сухотиной о детстве».	
28	1	Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени.	
29	1	Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени.	
30	1	Страдательные причастия прошедшего времени.	
31	1	Гласная перед Н в полных и кратких страдательных причастиях.	
32	1	Н и НН в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Н в отглагольных прилагательных.	
33	1	Закрепление темы «Н и НН в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Н в отглагольных прилагательных».	
34	1	Н и НН в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных.	
35	1	Закрепление темы «Н и НН в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных».	
36	1	<b>Р.Р. Подготовка к выборочному изложению</b> по рассказу М.А. Шолохова «Судьба человека».	
37	1	<b>Р.Р. Написание выборочного изложения</b> по рассказу М.А. Шолохова «Судьба человека».	
38	1	Морфологический разбор причастия. Анализ изложения.	
39	1	Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями.	
40	1	Закрепление темы «Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями».	
41	1	Буквы Е и Ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.	
42	1	Повторение изученного по теме «Причастие».	
43	1	<b>Контрольный диктант</b> по теме «Причастие» с грамматическим заданием.	
44	1	<b>Анализ ошибок</b> контрольного диктанта.	
45	1	<b>Р.Р. Сочинение – описание внешности человека</b> (упр. 166-167).	
46	1	Деепричастие как часть речи. Анализ сочинений.	
47	1	Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте.	
48	1	Раздельное написание НЕ с деепричастиями.	
49	1	Деепричастия несовершенного вида.	
50	1	Деепричастия совершенного вида.	
51	1	<b>Р.Р. Подготовка к сочинению-рассказу по картине</b> С. Григорьева «Вратарь».	
52	1	<b>Р.Р. Написание сочинения-рассказа</b> по картине С. Григорьева «Вратарь».	
53	1	Морфологический разбор деепричастия. Анализ сочинений.	

54	1	Повторение изученного о деепричастии.	
55	1	<b>Контрольный диктант</b> по теме «Деепричастие» с грамматическим заданием.	
56	1	<b>Анализ ошибок</b> контрольного диктанта.	
57	1	Наречие как часть речи	
58	1	Употребление наречий в речи.	
59	1	Разряды наречий.	
60	1	Закрепление темы «Разряды наречий».	
61	1	Степени сравнения наречий.	
62	1	Закрепление темы «Степени сравнения наречий».	
63	1	<b>Р.Р. Сочинение-описание в форме дневниковых записей</b> по картине И. Попова «Первый снег».	
64	1	Морфологический разбор наречия.	
65	1	Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на -О и -Е.	
66	1	Буквы Е и И в приставках НЕ- и НИ- отрицательных наречий.	
67	1	Н и НН в наречиях на -О и -Е.	
68	1	Практикум по теме «Правописание Н и НН в разных частях речи»	
69	1	<b>Р.Р. Описание действий. Сочинение о труде (упр. 264).</b>	
70	1	Буквы О и Е после шипящих на конце наречий.	
71	1	Буквы О и А на конце наречий.	
72	1	Дефис между частями слова в наречиях.	
73	1	<b>Р.Р. Устное сочинение</b> по картине Е. Широкова «Друзья».	
74	1	Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных.	
75	1	Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных.	
76	1	Мягкий знак после шипящих на конце наречий.	
77	1	Повторение изученного о наречии.	
78	1	<b>Контрольная работа по теме « Наречие».</b>	
79	1	Анализ контрольной работы.	
80	1	Отзыв. Учебный доклад.	
81	1	Категория состояния как часть речи.	
82	1	Морфологический разбор категории состояния.	
83	1	Категория состояния и другие части речи.	
84	1	<b>Р.Р. Подготовка к сжатою изложению</b> по тексту К. Паустовского «Обыкновенная земля».	
85	1	<b>Р.Р. Написание сжатого изложения</b> по тексту К. Паустовского «Обыкновенная земля».	
86	1	Повторение темы «Категория состояния». <b>Проверочный тест.</b>	
87	1	Самостоятельные и служебные части речи. Анализ сжатого изложения.	
88	1	Предлог как часть речи.	
89	1	Употребление предлогов.	
90	1	Непроизводные и производные предлоги.	
91	1	Непроизводные и производные предлоги. Закрепление темы.	
92	1	Простые и составные предлоги.	
93	1	Морфологический разбор предлога.	
94	1	Слитное и раздельное написание производных предлогов.	
95	1	<b>Р.Р. Подготовка к сочинению</b> по картине А.В. Сайкиной «Детская спортивная школа».	
96	1	<b>Р.Р. Написание сочинения</b> по картине. А.В. Сайкиной «Детская спортивная школа».	

97	1	Обобщающе-повторительный урок по теме «Предлог». <b>Тест.</b>	
98	1	<b>Промежуточная диагностическая работа.</b>	
99	1	Союз как часть речи.	
100	1	Простые и составные союзы.	
101	1	Союзы сочинительные и подчинительные.	
102	1	Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении.	
103	1	Сочинительные союзы и их роль в простом предложении и в сложном.	
104	1	Подчинительные союзы.	
105	1	Закрепление темы «Подчинительные союзы». Морфологический разбор союза.	
106	1	<b>Р.Р. Сочинение- рассуждение</b> «Книга – наш друг и советчик» (упр.384).	
107	1	<b>Р.Р. Сочинение- рассуждение</b> «Книга – наш друг и советчик» (упр.384).	
108	1	Слитное написание союзов <i>также, тоже, чтобы</i> . Анализ сочинений.	
109	1	Повторение сведений о предлогах и союзах. <b>Тест.</b>	
110	1	<b>Контрольный диктант</b> с грамматическим заданием.	
111	1	<b>Анализ ошибок</b> контрольного диктанта.	
112	1	Частица как часть речи.	
113	1	Разряды частиц. Формообразующие частицы.	
114	1	Смыслоразличительные частицы.	
115	1	Раздельное и дефисное написание частиц.	
116	1	Морфологический разбор частицы.	
117	1	Отрицательные частицы НЕ и НИ.	
118	1	Различение частицы не- и приставки не-.	
119	1	<b>Р.Р. Сочинение – рассказ по данному сюжету (упр.446).</b>	
120	1	<b>Р.Р. Сочинение – рассказ по данному сюжету (упр.446).</b>	
121	1	Частица НИ, приставка НИ-, союз НИ-НИ. Анализ сочинений.	
122	1	Повторение по теме «Частица». <b>Тест</b> по теме «Служебные части речи».	
123	1	Междометие как часть речи. Дефис в междометиях.	
124	1	Знаки препинания при междометиях. Междометия и другие части речи.	
125	1	<b>Повторение.</b> Разделы науки о русском языке. Фонетика и графика.	
126	1	<b>Повторение.</b> Лексика и фразеология.	
127	1	<b>Повторение.</b> Морфемика.	
128	1	<b>Повторение.</b> Словообразование.	
129	1	<b>Повторение.</b> Морфология. Орфография.	
130	1	<b>Повторение.</b> Морфология. Орфография.	
131	1	<b>Промежуточная аттестация в формате ЕГЭ.</b> (Выходной контроль.)	
132	1	<b>Повторение.</b> Синтаксис.	
133	1	<b>Повторение.</b> Пунктуация.	
134	1	<b>Итоговый контрольный диктант</b> с грамматическим заданием.	
135	1	<b>Анализ ошибок контрольного диктанта.</b>	
136	1	Комплексное обобщающее повторение изученного за год.	
137-140	4	Комплексное обобщающее повторение изученного за год.	

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
8 КЛАСС**

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата проведения	Прим
1	Русский язык в современном мире	1		
2	Пунктуация и орфография.	1		
3	Знаки завершения, разделения, выделения.	1		
4	Знаки препинания в сложном предложении.	1		
5	Буквы н, nn в суффиксах прилагательных, причастий, наречий.	1		
6	Буквы н, nn в суффиксах прилагательных, причастий, наречий.	1		
7	Изложение с грамматическим заданием по упр. 26,27	1		
8	Изложение с грамматическим заданием по упр. 26,27	1		
9	Слитное и раздельное написание не с разными частями речи	1		
10	Слитное и раздельное написание не с разными частями речи	1		
11	Контрольный диктант по теме «Повторение изученного»	1		
12	Работа над ошибками	1		
	<b>Синтаксис, пунктуация, культура речи (112+21)</b>			
13	Основные единицы синтаксиса	1		
14	Текст как единица синтаксиса.	1		
15	Текст как единица синтаксиса.	1		
16	Предложение как единица синтаксиса.	1		
17	Предложение как единица синтаксиса.	1		
18	Сжатое изложение, упр.52	1		
	<b>Словосочетание (5)</b>			
19	Словосочетание как единица синтаксиса.	1		
20	Словосочетание как единица синтаксиса.	1		
21	Виды словосочетаний	1		
22	Синтаксические связи слов в словосочетаниях.	1		
23	Синтаксический разбор словосочетаний	1		
	<b>Простое предложение (7+1)</b>			
24	Простое предложение. Грамматическая (предикативная) основа предложения	1		
25	Порядок слов в предложении.	1		
26	Интонация, логическое ударение.	1		

27	Повторение изученного материала. Подготовка к контрольному диктанту по теме «Простое предложение»	1		
28	Повторение изученного материала. Подготовка к контрольному диктанту по теме «Простое предложение»	1		
29	Контрольный диктант по теме «Простое предложение»	1		
30	Работа над ошибками	1		
31	Описание памятника культуры	1		
	<b>Двусоставные предложения (20+5) Главные члены предложения (10+2)</b>			
32	Двусоставные предложения. Главные члены предложения. Подлежащее.	1		
33	Сказуемое. Простое глагольное сказуемое	1		
34	Сказуемое. Простое глагольное сказуемое	1		
35	Составное глагольное сказуемое.	1		
36	Составное глагольное сказуемое.	1		
37	Составное именное сказуемое Контрольный словарный диктант.	1		
38	Изложение с элементами сочинения – рассуждения	1		
39	Изложение с элементами сочинения – рассуждения	1		
40	Повторение видов сказуемого	1		
41	Тире между подлежащим и сказуемым.	1		
42	Тире между подлежащим и сказуемым.	1		
43	Контрольный диктант по теме «Главные члены предложения»	1		
	<b>Второстепенные члены предложения (10+3)</b>			
44	Второстепенные члены предложения. Роль второстепенных членов в предложении	1		
45	Дополнение.	1		
46	Изложение по упр. 139	1		
47	Изложение по упр. 139	1		
48	Определение	1		
49	Приложение. Знаки препинания при нем.	1		
50	Обстоятельство	1		
51	Обстоятельства, выраженные сравнительными оборотами. Тест.	1		
52	Синтаксический разбор двусоставного предложения	1		
53	Характеристика человека	1		
54	Повторение по теме «Двусоставные предложения»	1		

55	Контрольный диктант по теме «Двусоставное предложение»	1		
56	Работа над ошибками	1		
	<b>Односоставные предложения (12+3)</b>			
57	Односоставные предложения. Главный член односоставного предложения	1		
58	Назывные предложения	1		
59	Определённо-личные предложения	1		
60	Определённо-личные предложения	1		
61	Неопределённо-личные предложения.	1		
62	Неопределённо-личные предложения.	1		
63	Инструкция	1		
64	Безличные предложения	1		
65	Безличные предложения	1		
66	Рассуждение Составление текста - рассуждения	1		
67	Изложение с элементами сочинения	1		
68	Неполные предложения.	1		
69	Синтаксический разбор односоставного предложения	1		
70	Обобщающий урок по теме «Односоставные предложения».	1		
71	Контрольный диктант по теме «Односоставные предложения»	1		
	<b>Простое осложненное предложение (32+7)</b>			
72	Понятие об осложнённом предложении. Контрольный словарный диктант.	1		
	<b>Однородные члены предложения (12+4)</b>			
73	Понятие об однородных членах	1		
74	Изложение по тексту «Сравнительная характеристика Лели и Наташи» (упр.242)	1		
75	Изложение по тексту «Сравнительная характеристика Лели и Наташи» (упр.242)	1		
76	Однородные члены, связанные только перечислительной интонацией, и пунктуация при них.	1		
77	Однородные и неоднородные определения	1		
78	Сочинение «Сравнительная характеристика двух одноклассников». (упр.264)	1		
79	Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них	1		
80	Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них	1		
81	Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них	1		

82	Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них	1		
83	Синтаксический разбор предложения с однородными членами	1		
84	Отзыв в книгу посетителей выставки о картине В.Е.Попкова «Осенние дожди». (упр. 281)	1		
85	Пунктуационный разбор предложения с однородными членами.	1		
86	Повторение и обобщение по теме «Однородные члены предложения»	1		
87	Повторим орфографию. Правописание н и nn в суффиксах прилагательных, причастий и наречий	1		
88	Контрольный диктант по теме «Однородные члены предложения»	1		
	<b>Обособленные члены предложения (19+3)</b>			
89	Обособленные члены предложения. Понятие об обособлении.	1		
90	Обособленные определения. Выделительные знаки препинания при них.	1		
91	Обособленные определения. Выделительные знаки препинания при них.	1		
92	Обособленные определения. Выделительные знаки препинания при них.	1		
93	Рассуждение на дискуссионную тему	1		
94	Рассуждение на дискуссионную тему	1		
95	Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них.	1		
96	Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них.	1		
97	Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них.	1		
98	Обособленные обстоятельства. Выделительные знаки препинания при них.	1		
99	Обособленные обстоятельства. Выделительные знаки препинания при них.	1		
100	Обособленные обстоятельства. Выделительные знаки препинания при них.	1		
101	Обособленные уточняющие члены предложения, выделительные знаки препинания при них.	1		
102	Обособленные уточняющие члены предложения, выделительные знаки препинания при них.	1		
103	Обособленные уточняющие члены предложения, выделительные знаки препинания при них.	1		
104	Сочинение «Изобретение наших дней»	1		

105	Синтаксический разбор предложения с обособленными членами	1		
106	Пунктуационный разбор предложения с обособленными членами.	1		
107	Повторение по теме «Обособленные члены предложения».	1		
108	Повторение по теме «Обособленные члены предложения».	1		
109	Контрольный диктант по теме «Обособленные члены предложения»	1		
110	Работа над ошибками, допущенными в диктанте	1		
	<b>Слова, грамматически не связанные с членами предложения (21+2)</b>			
	<b>Обращения (4 ч)</b>			
111	Обращение. Назначение обращения.	1		
112	Распространенные обращения.	1		
113	Выделительные знаки препинания при обращении	1		
114	Употребление обращений	1		
	<b>Вводные и вставные конструкции (5+1)</b>			
115	Вводные и вставные конструкции	1		
116	Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению	1		
117	Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях.	1		
118	Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях.	1		
119	Вставные слова, словосочетания и предложения.	1		
120	Публичное выступление	1		
	<b>Междометия (5)</b>			
121	Междометия в предложении	1		
122	Синтаксический и пунктуационный разбор предложений со словами, словосочетаниями и предложениями, грамматически не связанными с членами предложения	1		
123	Обобщающий урок по теме «Слова, грамматически не связанные с членами предложения»	1		
124	Контрольный диктант по теме «Слова, грамматически не связанные с членами предложения»	1		
125	Работа над ошибками	1		
	<b>Чужая речь (6+1)</b>			
126	Понятие о чужой речи. Комментирующая часть.	1		
127	Прямая речь и косвенная речь	1		
128	Прямая речь и косвенная речь	1		



129	Прямая речь	1		
130	Диалог	1		
131	Цитата	1		
132	Синтаксический и пунктуационный разбор предложений с чужой речью. Повторение по теме «Чужая речь»	1		
	<b>Повторение и систематизация изученного в VIII классе (6+1)</b>			
133	Синтаксис и морфология	1		
134	Синтаксис и пунктуация	1		
135	Изложение, упр.443	1		
136	Синтаксис и культура речи	1		
137	Итоговое повторение	1		
138	Итоговое повторение	1		
139	Итоговое повторение	1		
140	Итоговое повторение	1		