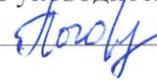


Министерство иностранных дел Российской Федерации

Средняя общеобразовательная школа при Посольстве России в ЮАР

РАССМОТРЕНА

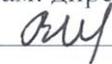
Руководитель МО

 /Погорелова О.Ю./

Протокол заседания МО № 1
от «29» августа 2018 г.

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по УВР

 /Федин В.А./

« 30 » августа 2018 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор школы

 /Балашов В.В./

Протокол педсовета № 1
от « 30 » августа 2018 г.

Распоряжение № 173

от «03» сентября 2018 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по предмету «Технология»
начальное общее образование, 1-4 класс

135 часов

Программу составил:
Погорелов Е. И.

ПРЕТОРИЯ,
2018 год

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Технология» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования и авторской программы

Т. М. Геронимус «Технология. Школа мастеров» 1-4 классы.

Изучение технологии на ступени начального общего образования направлено на достижение следующих целей:

- **овладение** начальными трудовыми умениями и навыками, опытом практической деятельности по созданию объектов труда, полезных для человека и общества; способами планирования и организации трудовой деятельности, объективной оценки своей работы; умениями использовать компьютерную технику для работы с информацией в учебной деятельности и повседневной жизни;
- **развитие** сенсорики, мелкой моторики рук, пространственного воображения, технического и логического мышления, глазомера;
- **освоение** знаний о роли трудовой деятельности человека в преобразовании окружающего мира; формирование первоначальных представлений о мире профессий;
- **воспитание** трудолюбия, уважительного отношения к людям и результатам их труда; интереса к информационной и коммуникационной деятельности; практическое применение правил сотрудничества в коллективной деятельности.

Цели обучения технологии будут достигнуты, если ребенок на уроке займет позицию: «Я хочу это сделать. Сам. Я уже делал что-то похожее, не надо мне помогать, я попробую догадаться».

В задачу учителя входит не столько помочь ребенку в осознании или изготовлении, сколько создать условия, при которых его потенциал будет использован полностью. Для этого учителю необходимо помнить об особенностях деятельности ребенка на уроке труда, включающей в себя как равнозначные интеллектуальный и моторный компоненты, т. е. на уроке должна быть специально организованная часть, направленная на обеспечение безусловного понимания сути и порядка выполнения практической работы, и должным образом оснащенная самостоятельная деятельность ребенка по преобразованию материала в изделие, причем на теоретическую часть урока должно отводиться втрое меньше времени, чем на практические действия. Это обосновано тем, что теоретическую работу под руководством учителя можно ускорить, организовав обсуждение в динамичной, веселой, захватывающей форме, внеся в него, особенно в I—II классах, элементы

игры, а самостоятельные практические действия должны вестись неторопливо, в строго индивидуальном ритме, обеспечивающем формирование трудовых умений на должном уровне.

Главной задачей учителя, проводящего уроки труда, должна быть забота о развивающем характере обучения, заложенном в содержании. Методическое решение этой задачи будет состоять в том, что нужно постараться поменьше объяснять, лучше вовлекать детей в обсуждение, нельзя перегружать урок новыми сведениями, торопить детей и сразу стремиться на помощь, если что-то не получается. Ребенок должен попробовать преодолеть себя; в этом он учится быть взрослым, мастером.

Основная цель обучения технологии – формирование знаний путем знакомство с технологиями обработки материалов, с технологиями преобразования материи, энергии, информации; развитие самостоятельности, творческих способностей, организации проектной деятельности; совершенствование практических умений и навыков самообслуживания и экономного ведения хозяйства; воспитание эстетического вкуса, нравственных качеств личности путем знакомства с различными видами декоративно-прикладного творчества и традициями русского народа; подготовка к осознанному выбору профессии.

Основные задачи обучения технологии:

- научить планировать свою работу, корректировать и оценивать свой труд, применять знания, умения, полученные на уроках;
- воспитать трудолюбие, внимательность, чувство ответственности;
- формировать эстетический вкус;
- прививать уважительное отношение к труду, навыки трудовой культуры;
- развивать логическое мышление и творческие способности.

Наряду с решением основной задачи, учебный предмет «Технология» предусматривает формирование у учащихся устойчивого интереса к предмету, выявление и развитие их способностей, ориентацию на профессии, подготовку к профильному профессиональному обучению.

Рабочая программа предусматривает разные варианты дидактико-технологического обеспечения учебного процесса.

В частности, в 1-4 классах (базовый уровень) дидактико-технологическое оснащение включает: плакаты, технологические карты изготовления, объекты труда, раздаточный материал, аудио- и видеотехнику.

Для информационно-компьютерной поддержки учебного процесса предполагается использование следующих программно-педагогических средств, реализуемых с помощью компьютера: слайд-лекций, программ обучения, игровых программ.

2.Содержание курса

Программа направлена на:

- наличие у ученика широких познавательных интересов, желания и умения учиться, оптимально организуя свою деятельность, как важнейшего условия дальнейшего самообразования и самовоспитания;
- проявление самосознания школьника как личности: его уважения к себе, способности индивидуально воспринимать окружающий мир, иметь и выражать свою точку зрения, стремления к созидательной творческой деятельности, целеустремлённости, настойчивости в достижении цели, готовности к преодолению трудностей, способности критично оценивать свои действия и поступки;
- становление школьника как члена общества, во-первых, разделяющего общечеловеческие ценности добра, свободы, уважения к человеку, к его труду, принципы нравственности и гуманизма, а во-вторых, стремящегося и готового вступать в сотрудничество с другими людьми, оказывать помощь и поддержку, толерантного в общении;
- осознание себя как гражданина страны, в которой он живёт;
- сформированность эстетических чувств ученика, вкуса на основе приобщения к миру отечественной и мировой художественной культуры, стремления к творческой самореализации;
- появление ответственного отношения к сохранению окружающей среды, к себе и своему здоровью.

Направленность образовательного процесса на достижение указанных ценностных ориентиров обеспечивается созданием условий для становления у обучающихся комплекса личностных и метапредметных учебных действий одновременно с формированием предметных умений.

Личностными результатами являются:

- проявление познавательных интересов и активности в данной области предметной технологической деятельности;
- выражение желания учиться и трудиться в промышленном производстве для удовлетворения текущих и перспективных потребностей;
- развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности;

- овладение установками, нормами и правилами научной организации умственного и физического труда;
- самооценка своих умственных и физических способностей для труда в различных сферах с позиций будущей социализации и стратификации;
- становление профессионального самоопределения в выбранной сфере профессиональной деятельности;
- планирование образовательной и профессиональной карьеры;
- осознание необходимости общественно-полезного труда как условия безопасной и эффективной социализации;
- бережное отношение к природным и хозяйственным ресурсам;
- готовность к рациональному ведению домашнего хозяйства;
- проявление технико-технологического и экономического мышления при организации своей деятельности;
- самооценка готовности к предпринимательской деятельности в сфере технического труда.

Метапредметными результатами являются:

- планирование процесса познавательно-трудовой деятельности;
- определение адекватных условиям способов решения учебной или трудовой задачи на основе заданных алгоритмов.
- комбинирование известных алгоритмов технического и технологического творчества в ситуациях, не предполагающих стандартного применения одного из них;
- проявление нестандартного подхода к решению учебных и практических задач в процессе моделирования изделия или технологического процесса;
- мотивированный отказ от образца объекта труда при данных условиях, поиск новых решений возникшей технической или организационной проблемы;
- самостоятельная организация и выполнение различных творческих работ по созданию технических изделий;
- виртуальное и натурное моделирование технических и технологических процессов объектов;
- приведение примеров, подбор аргументов, формулирование обоснованных выводов по обоснованию технико-технологического и организационного решения; отражение в устной или письменной форме результатов своей деятельности;
- выявление потребностей, проектирование и создание объектов, имеющих потребительную стоимость;
- выбор для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации, включая энциклопедии, словари, интернет-ресурсы и другие базы данных;
- использование дополнительной информации при проектировании и создании объектов, имеющих личностную или общественно значимую потребительную стоимость;

- согласование и координация совместной познавательной-трудовой деятельности с другими ее участниками;
- объективное оценивание вклада своей познавательной-трудовой деятельности в решение общих задач коллектива;
- оценивание своей познавательной-трудовой деятельности с точки зрения нравственных, правовых норм, эстетических ценностей по принятым в обществе и коллективе требованиям и принципам;
- диагностика результатов познавательной-трудовой деятельности по принятым критериям и показателям.
- обоснование путей и средств устранения ошибок или разрешения противоречий в выполняемых технологических процессах;
- соблюдение норм и правил культуры труда в соответствии с технологической культурой производства;
- соблюдение норм и правил безопасности познавательной-трудовой деятельности и созидательного труда.

Предметными результатами являются:

1. В познавательной сфере:

- рациональное использование учебной и дополнительной технической и технологической информации для проектирования и создания объектов труда;
- оценка технологических свойств материалов и областей их применения;
- ориентация в имеющихся и возможных технических средствах и технологиях создания объектов труда;
- владение алгоритмами и методами решения технических и технологических задач;
- классификация видов и назначения методов получения и преобразования материалов, энергии информации, объектов живой природы и социальной среды, а также соответствующих технологий промышленного производства;
- распознавание видов, назначения материалов, инструментов и оборудования, применяемого в техническом труде;
- владение кодами и методами чтения и способами графического представления технической и технологической информации;
- применение общенаучных знаний по предметам естественно-математического цикла в подготовке и осуществлении технологических процессов для обоснования и аргументации рациональности деятельности;
- владение способами научной организации труда, формами деятельности, соответствующими культуре труда и технологической культуре производства;
- применение элементов прикладной экономики при обосновании технологий и проектов.

2. В трудовой сфере:

- планирование технологического процесса и процесса труда;

- подбор материалов с учетом характера объекта труда и технологии;
- проведение необходимых опытов и исследований при подборе материалов и проектировании объекта труда;
- подбор инструментов и оборудования с учетом требований технологии и материально-энергетических ресурсов;
- проектирование последовательности операций и составление операционной карты работ;
- выполнение технологических операций с соблюдением установленных норм, стандартов и ограничений;
- соблюдение норм и правил безопасности труда и пожарной безопасности;
- соблюдение трудовой и технологической дисциплины;
- обоснование критериев и показателей качества промежуточных и конечных результатов труда;
- выбор и использование кодов и средств представления технической и технологической информации и знаковых систем (текст, таблица, схема, чертеж, эскиз, технологическая карта и др.) в соответствии с коммуникативной задачей, сферой и ситуацией общения;
- подбор и применение инструментов приборов и оборудования в технологических процессах с учетом областей их применения;
- контроль промежуточных и конечных результатов труда по установленным критериям и показателям с использованием контрольных и мерительных инструментов;
- выявление допущенных ошибок в процессе труда и обоснование способов их исправления;
- документирование результатов труда и проектной деятельности;
- расчет себестоимости продукта труда;
- экономическая оценка возможной прибыли с учетом сложившейся ситуации на рынке товаров и услуг.

3. В мотивационной сфере:

- оценивание своей способности и готовности к труду в конкретной предметной деятельности;
- оценивание своей способности и готовности к предпринимательской деятельности;
- выбор профиля технологической подготовки в старших классах полной средней школы или профессии в учреждениях начального профессионального или среднего специального обучения;
- выраженная готовность к труду в сфере материального производства;
- согласование своих потребностей и требований с другими участниками познавательно-трудовой деятельности;
- осознание ответственности за качество результатов труда;
- наличие экологической культуры при обосновании объекта труда и выполнении работ;

– стремление к экономии и бережливости в расходовании времени, материалов, денежных средств и труда.

4. В эстетической сфере:

- дизайнерское проектирование технического изделия;
- моделирование художественного оформления объекта труда;
- разработка варианта рекламы выполненного технического объекта;
- эстетическое и рациональное оснащение рабочего места с учетом требований эргономики и научной организации труда;
- опрятное содержание рабочей одежды.

5. В коммуникативной сфере:

- формирование рабочей группы для выполнения технического проекта с учетом общности интересов и возможностей будущих членов трудового коллектива;
- выбор знаковых систем и средств для кодирования и оформления информации в процессе коммуникации;
- оформление коммуникационной и технологической документации с учетом требований действующих стандартов;
- публичная презентация и защита проекта технического изделия;
- разработка вариантов рекламных образов, слоганов и лейблов;
- потребительская оценка зрительного ряда действующей рекламы.

6. В психофизической сфере

- развитие способностей к моторике и координации движений рук при работе с ручными инструментами и выполнении станочных операций;
- достижение необходимой точности движений при выполнении различных технологических операций;
- соблюдение требуемой величины усилия, прикладываемого к инструменту с учетом технологических требований;
- сочетание образного и логического мышления в процессе проектной деятельности.

Планируемые результаты:

Данные планируемые результаты и примеры оценки в наиболее обобщенном виде могут быть сформулированы как овладение:

– трудовыми и технологическими знаниями и умениями по преобразованию и использованию материалов, энергии, информации, необходимыми для создания продуктов труда в соответствии с их предполагаемыми функциональными и эстетическими свойствами;

– умениями ориентироваться в мире профессий, оценивать свои профессиональные интересы и склонности к изучаемым видам трудовой деятельности, составлять жизненные и профессиональные планы;

– навыками самостоятельного планирования и ведения домашнего хозяйства; формирование культуры труда, уважительного отношения к труду и результатам труда.

Перечень изделий для изготовления

1 класс

I. Для оборудования рабочего места.

1. Коробочка для мозаичной крошки.
2. Поролоновый игольничек.
3. Шкатулка для рукоделия.

II. Игрушки для себя и друзей.

1. Объемные игрушки из природных материалов.
2. Складные бумажные кот, собачка, мышка, рыбка.
3. Гараж-ракушка из плотной бумаги.
4. Вертушка.
5. Автомобиль из спичечных коробков.
6. Стол, ваза для цветов, зайчик из деревянных катушек.
7. Пушка, солдатик, Баба-Яга из картонных шпулек-трубочек.

III. Сувениры.

1. Плоские аппликации из природных материалов на картоне.
2. Плоские, выпуклые и мозаичные бумажные аппликации с петелькой-подвеской.
3. Розы из полосы крепированной бумаги.
4. Пасхальные сувениры (расписанная фломастерами и украшенная резанной мозаикой яичная скорлупа).

IV. Все для праздника.

1. Оборудование праздничного стола:
 - а) картонный поднос-сет, украшенный переводными картинками;
 - б) фигурки из бумажных салфеток (ролик, стоящий веер, конверт);
 - в) сервировочная салфетка с бахромой, вышитая швом «вперед иголку»;
 - г) плетеная бумажная салфетка с каймой.
2. Елочные украшения:
 - а) ребристые игрушки – шар, яблоко, груша;
 - б) елочные подвески, гнутые из квадратов и полос (самоцвет, звездочки);
 - в) ажурные игрушки из квадрата (снежинка);
 - г) игрушки из яичной скорлупы (фонарик светлячка);
 - д) игрушки из ваты (снеговик);
 - е) нитяные подвески (гномик на кольце);
 - ж) рождественская звезда из соломки.
3. Детали карнавального костюма: гофрированный веер и гофрированная бабочка (из самостоятельно окрашенной кляксой бумаги).

2 класс

I. Для оборудования рабочего места.

1. Складная коробочка для отходов.
2. Подставка под кисточку.
3. Стаканчик для инструментов (банка, оплетенная бумажным шпагатом).
4. Суперобложка из ткани.

II. Хозяйственные принадлежности.

1. Подставка под чайник (лоскут из драпа с ножками пуговицами).
2. Салфетка, вышитая стебельчатым швом.

III. Игрушки для себя и друзей.

1. Объемные игрушки из природных материалов, соединенных пластилином, клеем и сцеплением (пес Барбос из репьев).
2. Гофрированная кукольная шляпа.
3. Куклы-головки из целой яичной скорлупы.
4. Зоопарк на столе (игрушки из спичечных коробков).
5. Тематические игрушки из разнообразных полуфабрикатов – бросовых материалов (индеец, Мойдодыр и т. д.).

IV. Сувениры.

1. Настенное панно – аппликация из целых и рассеченных листьев.
2. Бумажные аппликации из складных, изогнутых и объемных деталей.
3. Аппликация из гофрированного картона.
4. Выпуклая мозаика (торцевание).
5. Складная рамочка для настольных картин и фотографий.
6. Пасхальные сувениры (скорлупа, оклеенная блестками и расписанная фломастером).
7. Мартишоры из ниток.

V. Все для праздника.

1. Оборудование праздничного стола: картонный поднос-сет с геометрической аппликацией, именная карточка с надписью по трафарету, фигурки из бумажных салфеток (жакет, шляпа с отворотами).
2. Елочные украшения: изогнутые из полос (звездочки), гофрированные (воротник Пьеро), картонные двухсторонние подвески с отделкой из ваты (Дед Мороз).
3. Детали карнавального костюма: бусы из обрезков трубочек для коктейля, корона Снежной королевы, шапочки-маски (зайчик, ослик).

3 класс

I. Для оборудования рабочего места.

1. Грелка на чайник.
2. Папочка для кулинарных рецептов.
3. Игольница-сердечко.

II. Хозяйственные принадлежности.

1. Складная коробочка-матрешка.
2. Цветок-булавочница из рассеченных кругов.

III. Игрушки для себя и друзей.

1. Ежик из рассеченных бумажных кругов.
2. Объемные игрушки из природных материалов, соединенные клеем и шпильками.
3. Колобок из помпона.
4. Картонная елка с хороводом фигурок (друзья на празднике).

IV. Сувениры.

1. Прорезная закладка.
2. Бумажные аппликации (выпуклая из «фунтиков» и прищипанная мозаика).
3. Мартишоры («букет цветов» из кругов).
4. Пасхальные сувениры из скорлупы (вся поверхность покрыта выпуклыми бумажными цветами).
5. Аппликация из дробленой яичной скорлупы на цветочном горшочке.
6. Настенные панно из засушенных листьев, цветов и соцветий, разглаженной соломки.
7. Закладка из искусственной кожи «цветочек».

V. Все для праздника.

1. Оборудование праздничного стола: настольные цилиндрические куклы-салфетницы из картона и бумаги, декоративное украшение «веселые струйки», картонный поднос, украшенный мраморной бумагой и блестками, фигурки из бумажных салфеток (сдвоенный конус, пальмовый лист).
2. Елочные украшения: цилиндрические игрушки (фонтанчик), конусообразные (колокольчик), ажурные (бумажный фонарик и гирлянда, нитяной кокон), плоские подвески (жар-птица, зимнее солнышко).
3. Детали карнавального костюма: полумаска с кружевами, гвоздика из крепированной бумаги, ажурный кожаный пояс.

4 класс

I. Для оборудования рабочего места.

1. Браслет-булавочница.
2. Блокнот.
3. Тетрадка-малышка.
4. Папочка-игельница.
5. Раскладной упаковочный конверт.

II. Хозяйственные принадлежности.

1. Подвес для прищепок.
2. Кожаный игольничек «мышка».
3. Настенный кармашек для мелочей «слоненок».
4. Однослойная прихватка.
5. Отреставрированное изделие (штопка).
6. Конфетница из ажурного нитяного кокона.

III. Игрушки для себя и друзей.

1. Тематические композиции из объемных природных материалов, соединенных шпильками.
2. Игрушки из поролон (крокодил, смешные человечки, зайчик).
3. Игрушки из полуфабрикатов («японка» из картонной шпульки).
4. Куклы-наперстки и куклы-перчатки из ткани.
5. Картонные динамические игрушки (зайчик-попрыгунчик).
6. Многодетальные игрушки-марионетки из помпонов (гусеничка).
7. Бумажные конусообразные игрушки (лягушонок-озорник).

IV. Сувениры.

1. Выпуклые аппликации из разглаженной соломки.
2. Упаковка для подарков «секретик» из картонных кругов с отогнутыми сегментами.
3. Сумочка-сюрпризница из гофрированной половинки круга.
4. Копилка из папье-маше на резиновой форме.
5. Кожаный брелок для ключей.
6. Динамическая композиция из пенопластовых фигурок «лебединое озеро».

V. Все для праздника.

1. Оборудование праздничного стола: фигурки из бумажных салфеток (лилия, шляпа кардинала, королевская мантия), подсвечник «цветок» из разрезанной жестяной банки.
2. Елочные украшения: звезда из двенадцати складных бумажных лучей, подвеска из конусов «петрушка», плоская картонная подвеска с завитыми деталями из полимерной пленки «золотая рыбка», игрушки-головоломки из ажурного нитяного кокона: шары, колобок, зайчик и др.
3. Детали карнавального костюма: ажурный браслет из искусственной кожи, «каменный цветок» (пятнадцать изогнутых лепестков из плотной блестящей бумаги собраны на булавке).

Возможная практика работы на компьютере.

3 класс

1. Информационные технологии.
2. Знакомство с компьютером. Компьютеры в школе.
3. Правила поведения в компьютерном классе. Экскурсия в компьютерный класс.
4. Основные устройства компьютера: монитор, системный блок, клавиатура, мышь.
5. Включение и выключение компьютера. Рабочий стол на экране компьютера. Практическая работа.
6. Запуск программы. Завершение выполнения программы. Практическая работа.
7. Компьютерная графика. Графические редакторы.
8. Основные операции при рисовании. Практическая работа.
9. Создание рисунков. Практическая работа.
10. Компьютерная анимация.
11. Компьютерное проектирование.
12. Компьютерные игры.

4 класс

1. Основные устройства компьютера. Правила поведения в компьютерном классе.
2. Включение и выключение компьютера. Запуск программы. Завершение выполнения программы. Практическая работа.

3. Файлы и папки (каталоги).
4. Операции над файлами и папками. Практическая работа.
5. Компьютерное письмо.
6. Правила клавиатурного письма. Практическая работа.
7. Операции при создании текстов. Практическая работа.
8. Оформление текстов. Практическая работа.
9. Организация текстов. Практическая работа.
- 10.Создание печатных публикаций.
- 11.Иллюстрации, схемы и таблицы в публикациях. Практическая работа.
- 12.Создание электронных публикаций.
- 13.Гиперссылки в публикациях.
- 14.Звуки, видео и анимация в электронных публикациях.
- 15.Поиск информации.
- 16.Поисковые системы. Поисковые запросы.
- 17.Сохранение результатов поиска.

3.Учебно-тематический план

№ п/п	Разделы и тема	Кол-во часов
1 класс (33 часа)		
1	Общетрудовые знания, умения и способы деятельности	3
2	Технология изготовления изделий из различных материалов (опыт практической деятельности)	23
3	Домашний труд	3
4	Декоративное оформление предметов	4
Итого		33
2 класс (34 часа)		

1	Общетрудовые знания, умения и способы деятельности	8
2	Технология изготовления изделий из различных материалов	10
3	Домашний труд	3
4	Декоративное оформление предметов	3
	Практические работы	10
Итого		34
3 класс (34 часа)		
1	Общетрудовые знания, умения и способы деятельности	8
2	Технология изготовления изделий из различных материалов	10
3	Домашний труд	3
4	Декоративное оформление предметов	3
5	Практика работы на компьютере	10
Итого		34
4 класс (34 часа)		
1	Общетрудовые знания, умения и способы деятельности.	8
2	Технология изготовления изделий из различных материалов	10
3	Домашний труд	3
4	Декоративное оформление предметов	10
5	Практика работы на компьютере	10
Итого		34

4.Контроль знаний

Оценка деятельности учащихся осуществляется в конце каждого урока. Работы оцениваются по следующим критериям:

качество выполнения изучаемых на уроке приемов и операций и работы в целом;

степень самостоятельности,
уровень творческой деятельности (репродуктивный, частично продуктивный, продуктивный), найденные продуктивные технические и технологические решения.

Предпочтение следует отдавать *качественной* оценке деятельности каждого ребенка на уроке: его творческим находкам в процессе наблюдений, размышлений и самореализации.

В первом классе исключается система бального (отметочного) оценивания. Допускается лишь словесная объяснительная оценка. Никакому оцениванию не подлежит: темп работы ученика, личностные качества школьников, своеобразие их психических процессов (особенности памяти, внимания, восприятия и др.).

Характеристика цифровой оценки (отметки)

«5» – ставится, если ученик выполнил работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности, проявил организационно-трудовые умения (поддерживает чистоту рабочего места и порядок на столе, экономно расходует материалы, работа аккуратная.

«4» – ставится, если работа выполнена не совсем аккуратно, измерения не достаточно точные, на рабочем месте нет должного порядка

«3» – ставится, если работа выполнена правильно только наполовину, неопрятно, неэкономно расходовал материал, не уложился в отведенное время.

«2» - ставится при полном отсутствии ответа у учащегося или запланированной на урок работы.

5. Требования к уровню подготовки учащихся

1 класс

К концу 1 класса учащиеся ***должны знать:***

- что такое деталь как составная часть изделия, что такое конструкция, что конструкции бывают однодетальными и многодетальными, что такое неподвижное соединение деталей;
- виды материалов – природные, искусственные (бумага, картон, ткань, клейстер, клей), их свойства и названия – на уровне общего представления;
- последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

- способы разметки: сгибанием, по шаблону;
- способы соединения с помощью клейстера, клея ПВА;
- виды отделки: раскрашивание, аппликации, прямая строчка и её варианты;
- название и назначение ручных инструментов (ножницы, игла) и приспособлений (шаблон, булавки), правила работы с ними;
- правила безопасности труда;
- правила личной гигиены при работе с колющими и режущими инструментами;
- правила организации рабочего места.

Учащиеся *должны уметь*:

- наблюдать, сравнивать, делать простейшие обобщения;
- различать материалы и инструменты по их назначению;
- различать однодетальные и многодетальные конструкции несложных изделий;
- качественно выполнять изученные операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономную разметку сгибанием, по шаблону, резание ножницами, сборку изделия с помощью клея; эстетично и аккуратно отделывать изделия раскрашиванием, аппликацией, прямой строчкой и её вариантами;
- использовать для сушки плоских изделий пресс;
- безопасно работать и хранить инструменты (ножницы, иглы);
- выполнять правила культурного поведения в общественных местах.

Общетрудовые умения:

Под контролем учителя:

- рационально организовывать рабочее место в соответствии с используемым материалом.

С помощью учителя:

- проводить анализ образца (задания), планировать последовательность выполнения практического задания, контролировать качество (точность, аккуратность) выполненной работы по этапам и в целом по шаблону, образцу, рисунку;
- при поддержке учителя и одноклассников самостоятельно справляться с доступными практическими заданиями.

2 класс

К концу 2 класса учащиеся **должны знать:**

- название материалов, ручных инструментов, приспособлений, предусмотренных программой;
- правила безопасности труда при работе с ручным инструментом;
- правила разметки по шаблонам, линейке, угольнику с применением циркуля;
- правила сгибание бумаги и картона по линиям разметки, резание ножом с помощью пальцев и линейки;
- приемы соединений (разъемные, не разъемные);

Учащиеся **должны уметь:**

- соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены;
- составлять план предстоящей работы;
- обрабатывать ручными инструментами различные материалы;
- изготавливать по образцу, графическим изображениям поделки и другие полезные предметы из различных материалов;
- экономно расходовать материалы, бережно относиться к инструментам, приспособлениям, оборудованию;

Общетрудовые умения:

Под руководством учителя:

- читать графическую инструкционную карту, сравнивать ее данные с образцом изделия.

Самостоятельно:

- размещать на рабочем месте инструменты индивидуального пользования, приспособления, санитарно-гигиенический инвентарь, проверять исправность инструментов;
- выбирать заготовки нужного размера, цвета, фактуры.

3 класс

К концу 3 класса учащиеся **должны знать:**

- названия и свойства наиболее распространённых искусственных и синтетических материалов (бумага, ткани)
- простейшие способы достижения прочности конструкций;
- последовательность чтения и выполнения разметки разверток с помощью контрольно-измерительных инструментов;

- линии чертежа;
- правила безопасной работы с канцелярским ножом;
- косую строчку, ее варианты, назначение.

Учащиеся *должны уметь:*

- соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены;
- под руководством учителя коллективно разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать, вносить коррективы в полученные результаты;
- читать простейший чертеж (эскиз) развёрток;
- соблюдать последовательность выполнения разметки разверток (от габаритов – к деталям) и выполнять ее с помощью контрольно-измерительных инструментов;
- выполнять практическую работу с опорой на инструкционную карту, простейший чертеж;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приемы изготовления изделий;
- выполнять рицовку с помощью канцелярского ножа;
- оформлять изделия и соединять детали косой строчкой и её вариантами.

Общетрудовые умения:

С помощью учителя:

- искать оригинальные решения конструкторско-технологических, экономических и эстетических проблем.

Самостоятельно:

- размещать на рабочем месте в нужном порядке с соблюдением правил хранения колющие и режущие инструменты, проверять их исправность;
- читать графическую и словесную инструкционную карту, проверять соответствие размеров заготовки габаритным размерам деталей на чертеже.

4 класс

К концу 4 класса учащиеся **должны знать:**

- правила культуры труда;
- названия изученных материалов, инструментов и приспособлений, их назначение;
- правила безопасного труда при работе колющими и режущими инструментами, применяемыми для обработки различных материалов, предусмотренных программой;
- правила планирования и организации труда;
- способы и приемы обработки материалов, предусмотренных программой;
- основные требования дизайна к конструкциям, изделиям (польза, удобство, красота).

Учащиеся **должны уметь:**

- соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены;
- составлять план предстоящей работы;
- обрабатывать ручными инструментами различные материалы;
- изготавливать по образцу, графическим изображениям поделки и другие полезные предметы из различных материалов;
- определять конструктивные и технологические особенности предложенных для изготовления изделий или выбранных самостоятельно;
- подбирать и применять рациональные конструктивные решения и технологические приемы изготовления изделий в каждом конкретном случае;
- эстетично оформлять изделия.

Общетрудовые умения:

С помощью учителя:

- выбирать темы для практических и проектных работ;
- искать оригинальные решения конструкторско-технологических, экономических и эстетических проблем.

Самостоятельно:

- разрабатывать несложные коллективные творческие проекты и реализовывать их; распределять обязанности в группе;
- организовывать рабочее место в соответствии с разработанным проектом, подбирать необходимые материалы, инструменты и приспособления;

- экономно, рационально и творчески строить свою практическую работу на всех ее этапах.

Практика работы на компьютере.

По окончании начальной школы учащиеся должны *знать/понимать*:

- основные источники информации;
- назначение основных устройств компьютера;
- правила безопасного поведения и гигиены при работе с компьютером;

Учащиеся должны *уметь*:

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- решения учебных и практических задач с применением возможностей компьютера;
- поиска информации с использованием простейших запросов;
- изменения и создания простых информационных объектов на компьютере.

6. Перечень учебно-методического обеспечения

➤ Литература для учащихся:

1. Геронимус Т.М. Технология. 1 кл. [АСТ-ПРЕСС ШКОЛА]
2. Геронимус Т.М. Технология. 2 кл. [АСТ-ПРЕСС ШКОЛА]
3. Геронимус Т.М. Технология. 3 кл. [АСТ-ПРЕСС ШКОЛА]
4. Геронимус Т.М. Технология. 4 кл. [АСТ-ПРЕСС ШКОЛА]
5. Геронимус Т.М. Я все умею делать сам. 1 класс: Рабочая тетрадь
6. Геронимус Т.М. Я все умею делать сам. 2 класс: Рабочая тетрадь
7. Геронимус Т.М. Я все умею делать сам. 3 класс: Рабочая тетрадь
8. Геронимус Т.М. Я все умею делать сам. 4 класс: Рабочая тетрадь

➤ Литература для учителя:

1. Программа "Трудовое обучение. Школа мастеров. 1-4 кл."

2. Геронимус Т.М. Уроки технологии в 1 классе: Методическое пособие
3. Геронимус Т.М. Уроки технологии во 2 классе: Методическое пособие
4. Геронимус Т.М. Уроки технологии в 3 классе: Методическое пособие
5. Геронимус Т.М. Уроки технологии в 4 классе: Методическое пособие

Дополнительная:

1. Геронимус Т.М. Учебный комплект по труду для 1-4 кл. - АСТ-Пресс, 2012
2. Геронимус Т.М. Бумажное царство. Тетрадь. - АСТ-Пресс, 2012
3. Геронимус Т.М. Учимся мастерить. Тетрадь. - АСТ-Пресс, 2010
4. Геронимус Т.М. Мои помощники - инструменты. Тетрадь. - АСТ-Пресс, 2012
5. Геронимус Т.М. Справочник маленького мастера. Неразъемная тетрадь. - АСТ-Пресс, 2012
6. Геронимус Т.М. Правила безопасной работы на уроках труда. - АСТ-Пресс, 2010
7. Геронимус Т.М. Серебряная паутинка. - АСТ-Пресс, 1997
8. Геронимус Т.М. Набор инструкционных карт. - АСТ-Пресс, 1997
9. Геронимус Т.М. Мастерская трудового обучения в 1-4 кл. Методические рекомендации. - Новая школа, 1994; Арктоус, 1996
10. Геронимус Т.М. Альбом чертежей приспособлений для оборудования мастерской трудового обучения в 1-4 кл. - Новая школа, 1994; Арктоус, 1996
11. Геронимус Т.М. 150 уроков труда. Методические рекомендации к планированию занятий. - Новая школа, 1994; Арктоус, 1996
12. Геронимус Т.М. Работаем с удовольствием: Методическое руководство по использованию комплекта учебников-тетрадей по трудовому обучению в школе 1 – 3 кл. и 1 – 4 кл. - АСТ-Пресс, 1998

7.Календарно-тематическое планирование 1 класс - (33 часа)

№ п/п	Дата	Содержание линии (тема урока)
1		Как работать с учебником Материалы и инструменты
2		Что такое «технология»?
3		Урок – экскурсия «Что нам дарит природа?»
4		Составление композиции из засушенного природного материала <i>Плоская аппликация на картонной основе</i>
5		Выполнение изделия из природного материала с использованием техники соединения пластилином. <i>Составление тематической композиции</i>
6		Выполнение изделия из природного материала с использованием техники соединения пластилином. <i>Составление тематической композиции</i>
7		Приемы складывания оригами <i>Тюльпан. Кот и пёс.</i>
8		Приемы складывания оригами <i>Тюльпан. Кот и пёс.</i>
9		Бумага. Аппликация из бумаги. <i>Панно «Цветы»</i>
10		Аппликация из бумаги. <u>Проект.</u> Композиция <i>«Лес зимой»</i>
11		Аппликация из бумаги. <u>Проект.</u> Композиция <i>«Лес зимой»</i>
12		Бумага. Способы разметки симметричных деталей. Правила склеивания и сушки объемных изделий. <i>Ребристая подвеска.</i>
13		Бумага. Способы разметки симметричных деталей. Правила склеивания и сушки объемных изделий. <i>Ребристая подвеска.</i>
14		Ажурное изделие из складной заготовки. <i>Снежинка</i>
15		Бумагопластика. <u>Проект</u> «Украшаем класс к новому году».

		Конструирование объемных форм. <i>Елочные игрушки: звездочка, птичка</i>
16		Бумагопластика. <u>Проект</u> «Украшаем класс к новому году». Конструирование объемных форм. <i>Елочные игрушки: звездочка, птичка</i>
17		Роль салфетки в праздничной сервировке стола. <i>Способы сгибания салфеток</i>
18		Текстильные материалы и инструменты для их обработки. Изготовление игольницы из бросовых материалов. <i>Игольница</i>
19		Текстильные материалы и инструменты для их обработки. Изготовление игольницы из бросовых материалов. <i>Игольница</i>
20		Работа с тканью. <i>Изготовление салфетки.</i>
21		Работа с тканью. <i>Изготовление салфетки.</i>
22		Работа с тканью. <i>Изготовление салфетки.</i>
23		Вязание петель на кольце. <i>Подвеска Гномик.</i>
24		Гофрирование бумаги. Резание по круголинейному контуру многослойной заготовки. <i>Гофрированная бабочка</i>
25		Выкладывание простейших мозаичных изображений от края к центру. <u>Проект</u> <i>Мозаика «Грибок», «Грибной дождик»</i>
26		Выкладывание простейших мозаичных изображений от края к центру. <u>Проект</u> <i>Мозаика «Грибок», «Грибной дождик»</i>
27		Выкладывание простейших мозаичных изображений от края к центру. <u>Проект</u> <i>Мозаика «Грибок», «Грибной дождик»</i>
28		Способы украшения пасхальных яиц. <i>Пасхальное яйцо</i>
29		Разметка по линейке. Полотняное плетение <i>Салфетка</i>
30		Разметка по линейке. Полотняное плетение <i>Салфетка</i>
31		Новые приемы бумагопластики. <i>Розы</i>
32		Приемы преобразования готовых форм (катушки) <i>Игрушка из катушки «Зайчик»</i>
33		Подведение итогов. Чему мы научились в этом году? Впереди лето.

2 класс - (34 часа)

№ п/п	Дата	Тема урока
1.		Работа с природным материалом. Беседа по Т.Б. «Правила безопасной работы с природным материалом». Чему мы будем учиться на уроках труда. Аппликация из сухих листьев «Животные» <i>Р.к: «Растительность и животный мир – в местах проведения уроков</i>
2.		Работа с искусственным материалом. Беседа по Т.Б. «Правила безопасной работы с искусственным материалом». Изготовление рамок из пластиковых крышек.
3.		Работа с природным материалом. Беседа по Т.Б. «Правила безопасной работы с природным материалом». Правила изготовления аппликации из листьев и семян «Лесной царь», подбор листьев для композиции. <i>Р.к «Лиственные и хвойные деревья</i>
4.		Работа с природным материалом. Беседа по Т.Б. «Правила безопасной работы с природным материалом». Изготовление аппликации из листьев и семян «Лесной царь».
5.		Работа с бумагой. Беседа по Т.Б. «Правила безопасной работы с ножницами». Виды разметки. Оригами. <i>Р.к. «Бумажное производство в месте проведения уроков</i>
6.		Работа с бумагой. Беседа по Т.Б. «Правила безопасной работы с ножницами». Оригами. «Кораблик». <i>Р.к. «Виды бумаги, производимые по месту проведения уроков</i>
7.		Работа с бумагой. Беседа по Т.Б. «Правила безопасной работы с ножницами». Оригами. Разметка квадрата складыванием. Изготовление квадратов разного размера

8.	Работа с бумагой. Беседа по Т.Б. «Правила безопасной работы с ножницами». Оригами «Воздушный змей». Разметка квадрата складыванием
9.	Работа с бумагой. Беседа по Т.Б. «Правила безопасной работы с ножницами». Оригами «Катамаран». Разметка квадрата складыванием.
10.	Работа с бумагой. Беседа по Т.Б. «Правила безопасной работы с ножницами». Самостоятельная работа. Оригами «Сова». Разметка квадрата складыванием
11.	Работа с природным материалом. Беседа по Т.Б. «Правила безопасной работы с природным материалом». «Соломенное царство».
12.	Работа с бумагой и природными материалами Беседа по Т.Б. «Правила безопасной работы с природным материалом». Коллективная работа «Осень в лесу».
13.	Работа с бумагой и природными материалами Беседа по Т.Б. «Правила безопасной работы с природным материалом». Коллективная работа «Осень в лесу».
14.	Работа с бумагой Беседа по Т.Б. «Правила безопасной работы с ножницами». Новогодние игрушки. «Хлопушка».
15.	Работа с бумагой Беседа по Т.Б. «Правила безопасной работы с ножницами». «Фонтанчик» из бумаги.
16.	Работа с бумагой Беседа по Т.Б. «Правила безопасной работы с ножницами». Разметка круглой детали «Разборная елочка».

17.	Работа с бумагой Беседа по Т.Б. «Правила безопасной работы с ножницами». Новогодний сувенир «Зимнее солнышко».
18.	Работа с бумагой Беседа по Т.Б. «Правила безопасной работы с ножницами». Прямоугольники. Прочтем и поймем эскиз.
19.	Работа с бумагой. Беседа по Т.Б. «Правила безопасной работы с ножницами». Гофрируем прямоугольники. «Гофрированный веер».
20.	Работа с тканью. Беседа по Т.Б. «Правила безопасной работы с иглой и ниткой». Виды соединения различных материалов и изделий. Швы и стежки. <i>Р.к: «Из чего получают ткань?»</i>
21.	Работа с тканью. Вышивка. Виды украшающих швов. Стебельчатый шов. Беседа по Т.Б. «Правила безопасной работы с иглой и ниткой». Салфетка <i>Р.к: «Лен-гордость страны»</i>
22.	Работа с тканью. Беседа по Т.Б. «Правила безопасной работы с иглой и ниткой». Вышитая салфетка. Стебельчатый шов. <i>Р.к.: «Традиции народной вышивки»</i>
23.	Работа с тканью. Беседа по Т.Б. «Правила безопасной работы с иглой и ниткой». Вышитая салфетка. Стебельчатый шов. Вышитая салфетка.
24.	Работа с тканью. Беседа по Т.Б. «Правила безопасной работы с иглой и ниткой». Вышитая салфетка. Стебельчатый шов.
25.	Работа с тканью. Беседа по Т.Б. «Правила безопасной работы с иглой и ниткой».

		Приклеивание деталей из ткани и их сушка. Виды тканей. Аппликация из ткани.
26.		Работа с искусственной кожей. Беседа по Т.Б. «Правила безопасной работы с ножницами». Изготовление закладки из искусственной кожи «Цветочек».
27.		Работа с бумагой. Беседа по Т.Б. «Правила безопасной работы с ножницами». Деление круга на части. Сгибание круга. Сектор. Дуга. Игольница «Лилия».
28.		Работа с бумагой. Беседа по Т.Б. «Правила безопасной работы с ножницами». Изделие из рассеченных кругов. Игольница «Лилия».
29.		Работа с пластиком Беседа по Т.Б. «Правила безопасной работы с пластиком и ножницами». «Цветок». Разметка по месту.
30.		Работа с бумагой и яичной скорлупой. Беседа по Т.Б. «Правила безопасной работы со скорлупой». Аппликация торцеванием. «Веточка и пасхальное яйцо».
31.		Работа с бумагой и яичной скорлупой. Беседа по Т.Б. «Правила безопасной работы со скорлупой». Аппликация торцеванием. «Веточка и пасхальное яйцо».
32.		Работа с поролоном и проволокой. Беседа по Т.Б. «Правила безопасной работы с проволокой». «Букетик».
33.		Годовая творческая работа.
34.		Выставка творческих работ учащихся.

3 класс - (34 часа)

№ п/п	Дата	Тип и тема урока
1		Урок новых знаний Все начинается с замысла. ТБ.
2		Урок новых знаний Изготавливаем «Самолёт-истребитель» (конструирование).
3		Комбинированный урок Учимся работать циркулем (разметка чертёжным инструментом) «Сказочный персонаж»- Панно или упрощенное объёмное изделие.
4		Комбинированный урок Графический узор: «Ночь на дворе»
5		От замысла к изделию. Комбинированный урок Изготавливаем «волшебный кристалл» (проектирование, конструирование)
6		Отражение жизни в изделиях мастеров Народные промыслы. Изготавливаем панно в технике аппликации «Раннее утро» (проектирование, конструирование, технология обработки)
7		Делаем открытку «Новогодняя Белочка» (конструирование, технология обработки)
8		«Мой любимый сказочный персонаж» - Лепим из теста (проектирование, конструирование) Фантазия в изделиях мастеров. (проектирование, конструирование)
9		Время в изделиях мастеров. Изучаем технику безопасности. Конструируем и моделируем (проектирование, конструирование)
10		Готовимся к Новому году (проектирование, конструирование, технология обработки)
11		Елочные игрушки (проектирование, конструирование, технологии обработки) Проверь себя.

12	Готовим подарки. Открытки к 23 февраля (проектирование, конструирование, технология обработки)
13	Букет к 8 Марта (проектирование, конструирование, технология обработки)
14	О чем могут рассказать игрушки. Делаем игрушки (проектирование, конструирование, технология обработки)
15	Урок новых знаний Выполняем панно (проектирование, конструирование, технология обработки)
16	Урок новых знаний Изготавливаем кукольный театр, панно (проектирование, конструирование, технология обработки)
17	Урок новых знаний Учимся вышивать крестом (технология обработки)
18	Средние века. Тканые изделия (проектирование, конструирование, технология обработки ткани)
19	Средневековые технологии. Урок новых знаний Изготавливаем макет мельницы. (проектирование, конструирование, технология обработки)
20	Моделируем из бумаги замок (проектирование, конструирование)
21	Создаем витраж «Лесная полянка» (проектирование, конструирование, технология обработки)
22	Создаем витраж «Букет цветов» (проектирование, конструирование, технология обработки)
23	Иллюстрация «Моя любимая сказка»
24	Делаем книгу с простыми иллюстрациями Редактируем изображение.

25		Проектируем, делаем расчёты, размечаем на заготовках подобранных материалов Готовим макет или эскиз, технический рисунок своего объёмного изделия в масштабе уменьшения.
26		Выполняем заготовки в материале, обрабатываем и доводим до планируемых размеров. Добавляем детали, декорируем
27		Выполняем отделочные операции. Выставляем на просмотр проектную работу, проводим анализ достигнутого уровня и всех возможных вариантов изготовления данного проекта.
28		Работа с тканью. Беседа по Т.Б. «Правила безопасной работы с иглой и ниткой». Вышитая салфетка- стилизованный растительный узор.
29		Оформление изделий вышивкой декоративной гладью.
30		Лепка. Фигурки, маски из глины или другой пластической массы. (пластилин, тесто)
31		Иллюстрирование текста – виды и особенности выполнения композиции.
32		Иллюстрирование текста. Алгоритм и стилистика выполнения иллюстраций.
33		Обобщение учебного материала. Выставка творческих работ учащихся
34		Обобщение учебного материала. Выставка творческих работ учащихся, дополнительного материала по модулю «Работа на компьютере»

4 класс
(34 часа)

№ п/п	Дата	Наименование разделов и тем
1.		Ваза для осеннего букета
2.		Подставка из пластиковых емкостей
3.		Головоломка
4.		Игрушка-перевертыш
5.		Ремонт книг
6.		Олимпийский символ из 5 цветных колец
7.		Спортивный значок
8.		Каркасные модели из проволоки
9.		Лепка декоративного рельефа
10.		Игрушки-гармошки
11.		Бусы из бумаги в технике оригами
12.		Новогодние фонарики
13.		Брелок из проволоки
14.		Игрушки из пенопласта
15.		Маски из бумаги
16.		Футляр из ткани
17.		Игрушки из бумаги
18.		Оформление изделий вышивкой декоративным крестом
19.		Декоративное панно
20.		Подарочная открытка
21.		Ремонт одежды
22.		Сборка моделей транспортирующих устройств

23.		Фигурки из глины или пластической массы
24.		Проект коллективного или индивидуального панно, изделия, или создание макета сельского домика, ... любого архитектурного сооружения,
25.		Работа с самостоятельно выполненным графическим изображением на плоскости.
26.		Стилизация изображений и построение завершенного композиционного изображения.
27.		Редактирование творческого изображения.
28.		Техника работы «Папье-маше»
29.		Работа с природными материалами. Панно «Весна»
30.		Иллюстрирование текста
31.		Электронные справочные издания
32.		Поиск технической информации, разработка схем, эскизов, чертежей по ключевым словам
33.		Поиск информации по детализации, отделочным материалам и техникам их исполнения по ключевым словам
34.		Обобщение учебного материала. Выставка творческих работ учащихся, дополнительного материала по модулю «Работа на компьютере»